

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|---|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00625666 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | cervo |
|------------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Sesto Fiorentino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|--|
| LDCT - Tipologia | fabbrica |
| LDCN - Denominazione | Museo Richard Ginori della Manifattura di Doccia |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|---------------------------------------|
| ROFF - Stadio opera | disegno preparatorio |
| ROFO - Opera finale /originale | plastica |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Antilope |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Manifattura di Doccia/ Lorenzetti M. |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Sesto Fiorentino/ Museo di Doccia |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A | 1999 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ponti Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | 1891/ 1979 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00008263 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 19.40 |
| MISL - Larghezza | 19.40 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | qualche piccola macchia gialla |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 F 24 |

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: cervo. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMI - Identificazione | Ginori |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | marchio tondo con la corona Ginori e lungo il bordo interno la scritta ARCHIVIO RICHARD GINORI SESTO F.NO |
| NSC - Notizie storico-critiche | La piccola plastica, disegnata da Ponti, fu realizzata in porcellana da Mario Lorenzetti. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DPR n. 1409/1963, art. 36 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1999/10/11 |
| NVCD - Data notificazione | 1999/10/11 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 554664 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Giò Ponti |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00010731 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 165 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 441 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ceramiche moderne |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00010782 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2001 |
|--------------------|------|

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Lenzi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |