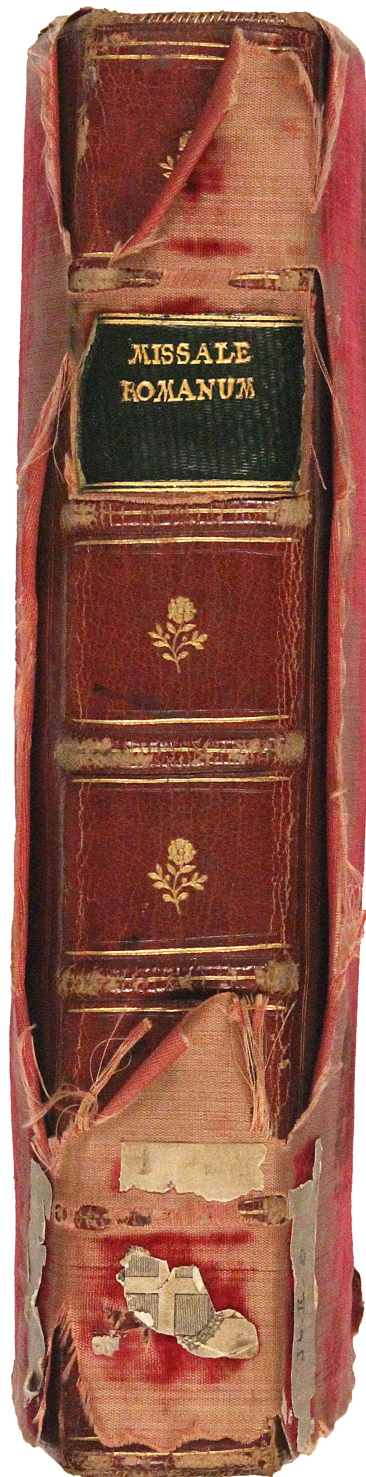


## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00391132
ESC - Ente schedatore	R01SBL

<b>ECP - Ente competente</b>	S229
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	legatura piena
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Juvarra
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Castello, 209
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Jb.II.6
<b>INVD - Data</b>	nr
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII/XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1744
<b>DTSF - A</b>	1809
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ velluto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm

MISA - Altezza	344
MISL - Larghezza	240
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone rivestita in velluto decorata ai piatti in oro con doppio riquadro di filetti e fiorone accantonato interno a quello esterno; dalla traccia che compare sulla fodera del velluto rosso di rivestimento, al centro dei piatti dovrebbe trovarsi una mandorla. Due fermagli di restauro inchiodati alla fodera. Dorso a cinque nervi doppi, decorato in oro con filetti e fiorini; nella seconda casella tassello con titolo dell'opera. Tagli dorati.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Chiesa Cattolica, Messale romano detto di Felice V. S.I., manoscritto, s.d. (XV secolo)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Archivio di Stato di Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ordasso F.
FTAD - Data	2011
FTAN - Codice identificativo	RP_00001609
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Minelli S.
RSR - Referente scientifico	Leonardi T.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.