

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283025

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi architettonici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1749

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Fassetti Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici 1686/ post 1772

AUTH - Sigla per citazione 00000118

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	1000
MISL - Larghezza	350
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinti nella tappezzeria del fondo e in basso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parete in alto si conclude in nicchia architettonica conchigliata, colori giallastri in chiaroscuro. Come finta ancona a monocromo bianco rifinito in grigio nocciola è una cornice allungata, delimitata da volute arricciate circondante da scultura del Crocifisso su fondo arabesco rosso e oro. Su mensole sono inginocchiati due angioletti, il timpano è spezzato. Al centro si appoggia un vaso colmo di fiori, da cui escono festoni sui lati. Nelle pareti e nella volta ornati ad intreccio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi architettonici.
NSC - Notizie storico-critiche	la decorazione delle cappelle laterali è superstita di un maggior complesso che i documenti accomunavano alla cappella maggiore ora imbiancata. Eseguita nel 1749 dal reggiano Giovan Battista Fassetti con intenti scenografici, su disposizione del priore dei Serviti Fra Antonio Maria Rocca (Libro de' Partiti, in Archivio Guaitoli=Archivio Storico Comunale di Carpi, filza 9, fasc.8, c. 18). Dettagliata informazione è data dal contemporaneo E. Cabassi (ms., p. 58) poi riportata da G. Tiraboschi (1768, p. 412). Recente è l'analisi della decorazione delle cappelle condotta da A. Garuti (1979, pp. 34-37) che pone in evidenza il carattere bibienesco e scenografico degli ornati. L'artista compie un'opera altamente qualificata, evidenti sono gli insegnamenti bibieneschi di immaginosa rocaille.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CIX 76

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	sec. XVIII

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	E. Cabassi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti
FNTD - Data	30/09/1939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000582
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiraboschi G.
BIBD - Anno di edizione	1786
BIBH - Sigla per citazione	00001426
BIBN - V., pp., nn.	p. 412
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bigi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bigi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	