SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	00
NCTN - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00187375
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo benedicente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Finale Emilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza CO-CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISRF - Posizione ISRF - Trascrizione Mezza figura di Cristo, vista frontalmente. Indossa piviale giallo avorio e azzurro. In mano ha il globo e la destra benedicente. Fondo scuro uniforme. Cornice coeva di legno dipinto. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Sacra appartenenza ISRL - Lingua Iatino ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISRF - Trascrizione ISRF - Trascrizione CEG SUM LUX MUNDI Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDIZIONE GURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GURIDICA E VINCOLI CDG - TONTI E DOCUMENTI DI RIERIMIENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere FTAY - Tipo FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. Chiarelli L. RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE				
CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sull soggetto STR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISR L - Lingua latino ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri lettre capitali ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chieruli La destra buono da di Cristo, vista frontalmente. Indossa piviale giallo avorio e azzurro. In mano ha il globo e la destra benedicente. Fondo scuro uniforme: Corinic coveva di legno dipinto. Mezza figura di Cristo, vista frontalmente. Indossa piviale giallo avorio e azzurro. In mano ha il globo e la destra benedicente. Fondo scuro uniforme: Corinic coveva di legno dipinto. Mezza figura di Cristo, vista frontalmente. Indossa piviale giallo avorio e azzurro. In mano ha il globo e la destra benedicente. Fondo scuro uniforme: Corinic coveva di legno dipinto di cristo, vista frontalmente. Indossa piviale giallo avorio e azzurro. In mano ha il globo e la destra benedicente. Fondo scuro uniforme: Corinic coveva di legno dipinto di scheme. Fondos scuro uniforme: Corinic coveva di legno dipinto. Reza figura di Cristo, vista frontalmente. Indossa piviale giallo avorio e azzurro. In mano ha il globo e la destra benedicente. Fondos scuro uniforne: Corinic coveva di legno		90		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Lingua ISR - Lingua ISR - Lingua ISR - Transcrizione ISR - Posizione elle fascia in basso ISR - Transcrizione ISR - Posizione elle fascia in basso ISR - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione CMP - COMPILAZIONE Chiarelli L. Chiarelli L.		65		
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto scuro uniforme. Cornice coeva di legno dipinto. DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo. Oggetti: globo. DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo. Oggetti: globo. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua Iatino ISRS - Teenica di scrittura a pennello ISRS - Teenica di scrittura IsRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali nella fascia in basso ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTA - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - Onta 1972 CMP - COMPILAZIONE CMP - Onta 1972 CMP - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile DO- FONT PI La COMPILAZIONE CMP - CM				
DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto scuro uniforme. Cornice coeva di legno dipinto. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo. Oggetti: globo. SR - IsCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza sacra ISRL - Lingua latino ISRS - Teenica di scrittura lettre capitali ISRP - Posizione nella fascia in basso ISRI - Trascrizione EGO SUM LUX MUNDI NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CMP - COMPILAZIONE CCHP - Funzionario responsabile Chiarelli L		STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul social sul sacra sacra ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione DEGO SUM LUX MUNDI Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO ALDATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - Funzionario reponsabile Chiarelli L.		buono		
DESO - Indicazioni sull'oggetto Mezza figura di Cristo, vista frontalmente. Indossa piviale giallo avorio e azzurro. In mano ha il globo e la destra benedicente. Fondo scuro uniforme. Cornice coeva di legno dipinto. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo. Oggetti: globo. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza latino ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione IGRIPICA E VINCOLI COCONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - OCONDIZIONE FOTOGRAFICA FTAA - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CMP - COMPILAZIONE Chiarelli L.				
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRS - Transcrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAN - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione CMP - COMPILAZIONE CMP - Nome CMP - Nome CMP - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile				
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Posizione leltrere capitali ISRP - Posizione nella fascia in basso ISRI - Tipo di caratteri lettrere capitali ISRP - Posizione provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CMP - COMPILAZIONE CMP - C	DESO - Indicazioni	avorio e azzurro. In mano ha il globo e la destra benedicente. Fondo		
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza sacra ISRL - Lingua latino a pennello ISRS - Tecnica di scrittura lettere capitali ISRP - Posizione nella fascia in basso ISRI - Trascrizione EGO SUM LUX MUNDI NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere Goumentazione allegata FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile		Personaggi: Cristo. Oggetti: globo.		
appartenenza ISRL - Lingua latino ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione nella fascia in basso ISRI - Trascrizione EGO SUM LUX MUNDI NSC - Notizie storico-critiche Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	ISR - ISCRIZIONI			
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso ADSM - Motivazione cMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - Data CMP - Garuti A. FUR - Funzionario responsabile a pennello lettere capitali Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. Code capitali a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. To attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. To attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tard		sacra		
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali nella fascia in basso ISRI - Trascrizione EGO SUM LUX MUNDI NSC - Notizie storico-critiche Provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADS - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - Odata 1972 CMP - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	ISRL - Lingua	latino		
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - Data CMP - Nome Garuti A. Chiarelli L. Calligrafica dipinto basso EGO SUM LUX MUNDI Calligrafica dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDILAZIONE FOTOCIA SED SUM LUX MUNDI Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDILAZIONE FOTOCIA SED SUM LUX MUNDI Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDILAZIONE FOTOCIA SED SUM LUX MUNDI Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDILAZIONE FOTOCIA BOACTOLICA Condition of schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDILAZIONE FOTOCIA BOACTOLICA CONDILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - COM	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - OMPILAZIONE CMP - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile CM- Chiarelli L.	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
NSC - Notizie storico-critiche Calligrafico dipinto di schema arcaizzante. Da attribuirsi a pittore provinciale locale con esperienza del tardo manierismo cinquecentesco. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	ISRP - Posizione	nella fascia in basso		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile CM - COMIZIONE Chiarelli L.	ISRI - Trascrizione	EGO SUM LUX MUNDI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	NSC - Notizie storico-critiche			
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.				
proprieta Ente pubblico territoriale DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.		CA CA		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.		proprietà Ente pubblico territoriale		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	8			
FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.				
FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.				
FTAN - Codice identificativo SBAS MO LIV 207 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.		<u> </u>		
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	•	C		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.				
ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.				
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.				
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1972 CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	CM - COMPILAZIONE			
CMPN - Nome Garuti A. FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.				
FUR - Funzionario responsabile Chiarelli L.	CMPD - Data	1972		
responsabile Chiarelli L.	CMPN - Nome	Garuti A.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		Chiarelli L.		
	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data 2006	RVMD - Data	2006		

RVMN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		