

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00187449

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Finale Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega veronese

ATBR - Riferimento all'intervento scalpellino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 101

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche rifatto il coperchio in marmo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Marmo rosso brecciato. Piede e vasca monolitici, di sezione esagonale e superficie liscia. Il pesante coperchio, pure di marmo, è un'aggiunta moderna.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in una lapide murata nel posto originario

ISRI - Trascrizione VAS HOC BAPTESYMALE VETERI/ ABOLITO HONORIFICE HIC/ DE NOVO COIB.s POPULI/ ELEMOSINIS ERIGENDUM CURAVIT/ BALTHASSAR PASSER.r RECTOR III IDUS APRILIS

ANNO A PARTU VIRG.is/ MDXXI

**NSC - Notizie storico-critiche**

Proveniente da una cappellina a lato dell'ingresso. La scrittura che è riportata e trascritta da P. GIGLI (1966, pp. 221-222) ricorda un fonte battesimale eretto nel 1621. Non è certamente l'attuale che è di sicure forme settecentesche.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MO LXXXI 289

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gigli P.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

00000199

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 221-222

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1975

**CMPN - Nome**

Garuti A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Chiarelli L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Alberti G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Alberti G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**