

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226925

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica cotone/ raso

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 98

MISL - Larghezza 64

MISV - Varie	2 tonacelle: MISA 98, MISL 92, MISL 129
MISV - Varie	stola: MISA 210, MISL 22, MISL 10
MISV - Varie	stola: MISA 212, MISL 21.5, MISL 10
MISV - Varie	manipolo: MISA 97, MISL 11, MISL 22
MISV - Varie	manipolo: MISA 100, MISL 21.5, MISL 10.5
MISV - Varie	manipolo: MISA 95, MISL 22, MISL 11.5
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Parti consunte nel davanti della pianeta.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Damasco di Tours. Colore: rosso scuro. Disegno: mazzi di fiori isolati si succedono in verticale entro cornici speculari con andamento a zig-zag intrecciate a svariati motivi vegetali. Galloni in oro filato e seta di colore giallo a motivi vegetali: cm. 3. Quattro nastri dorati fermano le tonacelle alla sommità delle spalle. Fodera in raso di cotone di colore rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo del disegno, nella sua impostazione verticale caratterizzata da cornici speculari e mazzi di fiori simmetrici rispetto a un asse centrale, si ricollega a modelli del sec. XVIII. Questo riferimento è per altro confermato dal naturalismo della ricca varietà di fiori e di foglie accostate alle strutture geometriche. Ciò nonostante la realizzazione tecnica del tessuto e la materia impiegata inducono a considerare il documento un esempio delle molteplici forme di revival ottocentesche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
-----------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXIX 162

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cuoghi M.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzino F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	