

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226929

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1750

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura

MTC - Materia e tecnica cotone/ raso

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ trama broccata

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ trama broccata

### MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

|  |  |
|--|--|
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 99   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 64   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | stola: MISA 214, MISL 21, MISL 10  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | velo: MISA 56, MISL 57   |
| <b>MIST - Validita'</b>                      | ca   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | L'oro e l'argento filato scoprono in più punti l'anima di seta; si rilevano inoltre giunzioni di più tagli.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Fondo gros de Tours; controfondo per slegatura di una trama di fondo; disegno a più trame broccate (di cui cinque in oro e argento). Colori: fondo viola; disegno oro, argento e ricca policromia sfumata. Disegno: rami di campanule chiuse, sottolineati da un motivo polilobato, si alternano in verticale con direzione alterna a rami ricurvi terminanti in quattro grandi fiori. Galloni in oro filato e seta di colore giallo, a bordo ondulato con motivi vegetali e traforo: cm. 3. 5. Galloni in oro filato e seta di colore giallo a disegni geometrici: fodera in raso di cotone viola (posteriore). |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Se la tecnica di esecuzione a point-rentre che si osserva nelle parti policrome accomuna il tessuto allo stile Revel, cosiddetto dal nome del suo ideatore, stile che improntò la produzione tessile europea nei decenni 1730-1740, i caratteri stilistici del disegno, già ordinati in una successione alterna di rami ondulanti, si allontanano dal gusto prettamente naturalistico e a grande sviluppo dei tessuti Revel, denunciando un'evoluzione posteriore di qualche decennio. Si veda D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, pp. 29-30.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MO CIV 174  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Devoti D.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1974   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000041   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 29-30                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Cuoghi M.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mazzino F.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Corradi B.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Corradi B.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |