

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226862

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni sec. XVII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Rizzi Carlo

AUTA - Dati anagrafici	1685/ 1759
AUTH - Sigla per citazione	00000439
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	267
MISL - Larghezza	140
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	completamente alterato da ridipinture dovute ad un restauro non autorizzato dalla Soprintendenza
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata. La Madonna è seduta, in veste rossa, manto azzurro cupo e velo giallo intorno al capo, e sostiene sulle ginocchia il corpo morto del Cristo parzialmente coperto da lenzuolo bianco. Il fondo è accennato a paesaggio con cielo sfumato di giallo nella parte alta. Cornice di legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto era in precedenza collocato all'altare laterale di sinistra. G. F. Pagani (1770, pp. 86, 89) ricorda due quadri con questo soggetto, uno nella chiesa attribuito ad Oliviero Dauphin, l'altro in S. Pietro Martire (sede allora della Confraternita di S. Pietro Martire che poi si trasferì in Sant'Eufemia) di Bernardino Cervi. Nessuno dei due per ragioni stilistiche si può identificare con questo. Purtroppo il pesantissimo restauro recente cui è stato sottoposto, ne ha appesantito l'aspetto in modo tale che è difficile leggerne il vero contenuto. Da quanto si può intravedere, specialmente per la tipologia della Madonna, si potrebbe individuare nell'autore il modenese Carlo Rizzi, operante nella metà del sec. XVIII. E' citato come opera del sec. XVII da L. Chellini-E. Pancaldi (1926, p. 72) e da A. Leonelli (1975, p. 57).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CIV 159

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti, Carlo Ludovico
FNTD - Data	1940/07/30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pagani G. F.
BIBD - Anno di edizione	1770
BIBH - Sigla per citazione	00001224
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86, 89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chellini L./ Pancaldi E.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000362
BIBN - V., pp., nn.	p. 72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida Modena
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001221
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI