

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226915

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di San Pietro di Verona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia-Romagna

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | MO   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Modena   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1840   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1860   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito modenese  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 130  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 81   |
| <b>MIST - Validita'</b>                     | ca   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | squarcio presso la mano del santo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | S. Pietro di Verona, con abito domenicano bianco e nero, è inginocchiato sulle nubi, lo sguardo verso l'alto, alla gloria celeste, dove tra cherubini è il nome di Gesù. Un angioletto regge la palma del martirio. Fondo sfumato di azzurro e giallo, nubi grigie. In cornice di legno verniciato di nero e profilato in oro. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: San Pietro di Verona. Figure: cherubini; angioletto. Simboli del martirio: palma.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Opera accademizzante, fredda ed oleografica, da ritenersi di pittore modenese della scuola malatestiana. Usato anche come stendardo processionale.   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MO CIV 217

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Garuti A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fossi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Alberti G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Alberti G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)