

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00194651
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ ricamo/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	paillettes
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo a punto piatto
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	42
MISV - Varie	2 tonacelle: MISA 102, MISL 95
MISV - Varie	piviale: MISA 148, MISL 296
MISV - Varie	velo omerale: MISA 75, MISL 300
MISV - Varie	2 stole: MISA 223, MISL 24
MISV - Varie	velo: MISA 59, MISL 60
MISV - Varie	borsa: MISA 24, MISL 24
MISV - Varie	2 manipoli: MISA 98, MISL 23
MISV - Varie	manipolo: MISA 105, MISL 24
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Fondo gros e Tours, disegno a ricamo: tecnica d'applicazione e punto piatto. Colori: fondo avorio, disegno oro e ricca policromia sfumata (rosso, rosa, verde, giallo, marrone). Disegno: piviale, tonacelle e pianeta recano un motivo costituito da sottili foglie a voluta che si

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sviluppano in rami recanti rose in fiore e in boccio: all'interno di essi una base geometrica dalla quale prendono origine le foglie stesse. In proporzioni minute i medesimi elementi sono ripresi nelle insegne liturgiche. I galloni che ribordano i paramenti e ne costituiscono anche le decorazioni interne sono a rete minuta, in oro filato e lamellare, di cm. 3.5 e cm. 1.5. Mantello e cappuccio del piviale recano una frangia dorata di cm. 4. Fodere in gros de Tours giallo ocra, tranne il piviale, foderato in tela di cotone giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CX 138
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Cuoghi M.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzino F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	