

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00115058
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
--------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSV - Validita'	ca

<b>DTSF - A</b>	1765
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ broccatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	141
<b>MISL - Larghezza</b>	280
<b>MISV - Varie</b>	stola: MISA 210, MISL 22
<b>MISV - Varie</b>	velo: MISA 51.5, MISL 53
<b>MISV - Varie</b>	borsa: MISA 23.5, MISL 23.5
<b>MISV - Varie</b>	cappuccio piviale: MISA 45.5, MISL 48
<b>MISV - Varie</b>	pianeta: MISA 98.5, MISL 74
<b>MISV - Varie</b>	rapporto di disegno: MISA 33.6, MISL 26.7
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Consumzione della seta e polvere diffusa.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a maglie definite da ghirlande fiorite affrontate da nastri a pizzo ad andamento ondulante verticale. Dalle anse dei nastri a pizzo si dipartono rami isolati di rose in fiore che si dispongono entro ogni maglia alternativamente orientati a destra e a sinistra per teorie parallele. Fondo lilla, disegno policromo. Argento. Rapporto di disegno: cm. 33.6x26.7. Taffetas lanciato, broccato. Sul fondo taffetas prodotto dalla catena e dalla trama di fondo entrambe di seta lilla, il disegno è descritto per effetto di una trama lanciata in seta bianca, da trame broccate in seta a diverse tonalità sfumate, in seta riccia e in avorio e argento in lamina. La trama lanciata, quando non esegue il disegno al diritto, si trova al rovescio, fermata da una parte dei fili di fondo. Galloni eseguiti a fuselli in argento filato e lamellare, e maglie a rete e ventagli (cm. 3.5 e cm. 1). Fodera in taffetas verde (con sostituzioni in tessuto a spina): pianeta, stola, manipolo. Fodera in tela di cotone verde cupo: velo da calice e il cappuccio del piviale

	presentano una fodera in tela di cotone beige, mentre il mantello un tessuto recente in raso di cotone viola. Sempre il piviale reca un fermaglio in argento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cura e l'attenzione analitica per il disegno, come del resto per l'impostazione generale, suggeriscono una data circoscrivibile fra il 1760 e il 1765 circa. Per un esempio affine cfr. AA. VV. Tessuti antichi nelle chiese di Arona, catalogo della mostra a cura di G. Romano e Devoti, Torino 1981, pp. 182-184, scheda n. 18 di E. Bazzani.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CLIV 61
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tessuti antichi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000251
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 182-184, n. 18
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Bazzani E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

