

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00116688

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ diagonale o saia/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	tela di lino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	64.5
MISV - Varie	stola: MISA 208, MISL 22
MISV - Varie	borsa: MISA 23, MISL 23.5
MISV - Varie	rapporto di disegno: MISA 41.5, MISL incompleta
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno si compone di mazzetti di infiorescenze e mazzetti di foglie ordinati in teorie parallele che si alternano in verticale con disposizione a scacchiera dei singoli elementi. Esili festoni, congiungendo fra loro i motivi vegetali danno origine a un sistema di foglie irregolari. Il fondo è cosparso di isolati fiorellini, minute foglie e piccoli insetti. Fondo avorio; disegno perla, verde chiaro, azzurro, lilla, rosa, rosso. Rapporto di disegno: alt. cm. 41.5; larghezza incompleta. Diagonale broccato. Il diagonale di fondo è prodotto da una catena di pelo in seta avorio su base taffetas eseguito dalla catena e dalla trama di fondo, entrambe di seta avorio. Disegno per effetto di trame broccate in seta (perla, verde chiaro e scuro, azzurro, lilla rosa, rosso). Galloni a fuselli in argento e in lamina. Decoro a rete e ventagli (cm. 3 e cm. 1.5). Fodera in tela di lino rosa pallido.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Anche se il disegno è ancora di gusto tardo settecentesco, la qualità del tessuto e la seta impiegata inducono a scalare la data di esecuzione in epoca posteriore. Per un esempio affine, cfr. E. Roncoroni, La seta nell'arte, Como 1980, p. 188. A Cognento di Modena presso la Chiesa Parrocchiale dei SS. Narbore e Felice è conservato un parato liturgico confezionato con un tessuto analogo, composto da due tonacelle, tre manipoli, una stola, un velo da calice, una borsa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CLIV 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roncoroni E.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000424
BIBN - V., pp., nn.	p. 188
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Bazzani E.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	