

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00194463
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	profeti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Taraschi Giulio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1524-1561
AUTH - Sigla per citazione	00000993

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Taraschi Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1546
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001041

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	sottarco: MISL 210
<b>MIST - Validita'</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1964
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pasqui R.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due figure di profeti con epigrafi alle estremità. Nella fascia sinistra è rappresentato il trasporto dell'arca. Al centro è presente un ballatoio poligonale sul quale sono dipinte tre figure con strumenti musicali; alla base sono cariatidi a monocromo e tra i pennacchi dell'arco due figure sedute. Nella fascia di destra è un corteo di musicanti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: profeti. Figure maschili: musicisti; cariatidi.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARCATESTAMENT/ APERTUM EST/ DOMINI/ NON DICE/ TEMPLUM DEI/ NT ULTRA CUM/B IN COELO/ CREVERITIS IN/ UTVISA EIUS ARCA TESTAM(---). EIUS/ VERA ILLIS DIEB/ IN TEMPLO EIUS

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'anno 1524 fu terminata la "fabbrica che sostiene l'organo" nella quale fu collocato il nuovo organo costruito da G. B. Facchetti. I Taraschi furono incaricati della decorazione pittorica.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MO LXXXVI 135

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**Fntp - Tipo** scheda storica

**Fnta - Autore** Ragghianti, Carlo Ludovico

**Fntd - Data** 1939/11/29

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**Bibx - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Ghidiglia Quintavalle A.

**BIBD - Anno di edizione** 1965

**BIBH - Sigla per citazione** 00001026

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Malmusi C.

**BIBD - Anno di edizione** 1851

**BIBH - Sigla per citazione** 00001457

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Chellini L./ Pancaldi E.

**BIBD - Anno di edizione** 1926

**BIBH - Sigla per citazione** 00000362

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Soli G.

**BIBD - Anno di edizione** 1974

**BIBH - Sigla per citazione** 00000632

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1974

**CMPN - Nome** Lugli A.

**FUR - Funzionario responsabile** Fossi M.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Berselli E.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Berselli E.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

### AN - ANNOTAZIONI