

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00226761
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	277
MISV - Varie	cappuccio: MISA 44, MISL 51
MISV - Varie	2 tonacelle: MISA 94.5, MISL 63
MISV - Varie	2 stole: MISA 220, MISL 21
MISV - Varie	2 manipoli: MISA 105, MISL 21
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Consumzione della seta, tagli. Sotto il cappuccio del piviale è presente un'aggiunta di un tessuto diverso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gros de Tours con motivi di fondo per slegatura di una delle trame che partecipa al corpo della stoffa; disegno per l'intervento di 12 trame broccate, di cui due in seta riccia. Colori: fondo beige, disegno verde chiaro e verde scuro, lilla, vinaccia; 4 gradazioni di rosa, azzurro, blu, beige in seta riccia, nocciola in seta riccia. Disegno: su un fondo a piccoli fiorellini, disposti a scacchiera, si snodano, con andamento sinusoidale, nastri e rami fioriti. Nelle anse, ricchi mazzi di rose, peonie, fiori, bocci e foglie, sono alternativamente orientati a destra e a sinistra. Passamaneria e galloni in oro a forma di soggetti diversi; pregevoli quelli, che ribordano le tonacelle e il cappuccio del piviale. Fodera in gros de Tours di seta color giallo.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CII 309
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bazzani E.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzino F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	