SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00226653
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
CD CDICHEIONE E BRITISH	
UBO - Ubicazione originaria	OR OR
UBO - Ubicazione originaria	OR
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA	OR
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	OR CA
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	CA sec. XVII seconda metà
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	CA sec. XVII seconda metà
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	CA sec. XVII seconda metà CA
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da	CA sec. XVII seconda metà CA 1650
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSV - Validita'	CA sec. XVII seconda metà CA 1650 ca
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A	CA sec. XVII seconda metà CA 1650 ca 1699 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	CA sec. XVII seconda metà CA 1650 ca 1699 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	CA sec. XVII seconda metà CA 1650 ca 1699 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento	CA sec. XVII seconda metà CA 1650 ca 1699 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione	CA sec. XVII seconda metà CA 1650 ca 1699 analisi stilistica
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSV - Validita' DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione	CA sec. XVII seconda metà CA 1650 ca 1699 analisi stilistica scagliolista analisi stilistica

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ pittura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	215	
MIST - Validita'	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Intarsio in scagliola policroma su fondo nero. Intorno fascia chiara con motivo di cornice a foglie arricciate. Il campo è unico, decorato da racemi fogliati nelle tonalità sfumate gialle, azzurre, grigie, violette, verdi, inquadranti la medaglia centrale che raffigura, sempre a colori, S. Francesco in preghiera all'imboccatura di una grotta.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo classicheggiante del disegno, la tipologia compositiva con la medaglia centrale e i racemi, la colorazione accesa e il facile confronto con le numerose opere sicure, permettono l'attribuzione sicura di questo bel manufatto al carpigiano Giovanni Pozzuoli. Il paliotto è solamente citato, come presenza, ma senza indicazione di epoca e autore dal Soli (1974, p. 494) copiato da A. Leonelli (1975, p. 85).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CII 205	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	scheda storica	
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.	
FNTD - Data	1939/11/22	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Soli G.	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	00000632	
BIBN - V., pp., nn.	p. 494	

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Guida Modena	
BIBD - Anno di edizione	1975	
BIBH - Sigla per citazione	00001221	
BIBN - V., pp., nn.	p. 85	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Garuti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	