

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00226649

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega emiliana
ATBR - Riferimento all'intervento	stuccatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ modellatura/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	260
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo in cartapesta policroma, a tutto tondo, con perizoma dorato, su semplice croce di legno verniciato di scuro e bordi profilati dorati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio

ISRI - Trascrizione	I.N.R.I.
NSC - Notizie storico-critiche	In questa cappella si trovava una tela di Francesco Vellani (Madonna col Bambino, S. Rosa, S. Giuseppe, S. Gaetano, S. Antonio da Padova) andata dispersa o distrutta quando fu sostituita dall'attuale Crocifisso, che a sua volta era nella cappella di fronte, dove fu costruito il monumento al Muratori. Il Crocifisso è menzionato da F. Sossai (1833, p. 52), (1841, p. 51), da A. Crespellani (1887, p. 179) e da G. Soli (1974, p. 495). E' lavoro aggraziato di levigata compostezza neoclassica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO CII 201

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sossaj F.

BIBD - Anno di edizione

1833

BIBH - Sigla per citazione

00001232

BIBN - V., pp., nn.

p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sossaj F.

BIBD - Anno di edizione

1841

BIBH - Sigla per citazione

00001226

BIBN - V., pp., nn.

p. 51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Crespellani A.

BIBD - Anno di edizione

1887

BIBH - Sigla per citazione

00001230

BIBN - V., pp., nn.

p. 179

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Soli G.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

00000632

BIBN - V., pp., nn.

v. II, p. 495

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alberti G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)