

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00226676
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Sebastiano curato dalle pie donne
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità'	ca
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cervi Bernardino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1596/ 1630
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000646
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Vellani Francesco
MT - DATI TECNICI	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	95
<b>MISL - Larghezza</b>	176
<b>MIST - Validita'</b>	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	colore scodellato, arido e sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il Santo, ignudo, avvolto in drappo bianco, è slegato dall'albero e curato con l'estrazione delle frecce da tre pie matrone, che hanno abiti verdi, gialli, rossi. Un garzone in vesti rosse di foggia seicentesca porta un vaso con gli unguenti. Sfondo di paesaggio. Inserito in struttura di legno di noce verniciato che serve da parapetto alla tribuna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Sebastiano. Figure femminili: tre donne. Figure maschili: un garzone.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa e le altre cinque telette raffiguranti episodi del martirio di S. Sebastiano sono menzionate dalla guida di L. Chellini - E. Pancaldi (1926) che li attribuisce a B. Cervi e F. Vellani, aggiungendo la provenienza da S. Sebastiano e la loro mutilazione per adattarle alla nuova sede. Così pure G. Soli (1974, vol. II, p. 495 con bibl.) e A. Leonelli (1975, p. 85). Se corrisponde a verità l'origine e l'adattamento delle tele, che appaiono decurtate, non è possibile vedervi l'opera del Vellani e del Cervi insieme. Sono invece tutte seicentesche e assegnabili con sicurezza al solo B. Cervi. Si ritiene anzi che si tratti di cose precoci, per il persistente carattere di tardo manierismo, anche ferrarese, dei particolari, specie negli sfondi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CII 226

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Ragghianti, Carlo Ludovico
<b>FNTD - Data</b>	1939/11/22

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chellini L./ Pancaldi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000362

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Soli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000632
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 495

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guida Modena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001221
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
---------------------------------------	----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Alberti G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Alberti G.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)