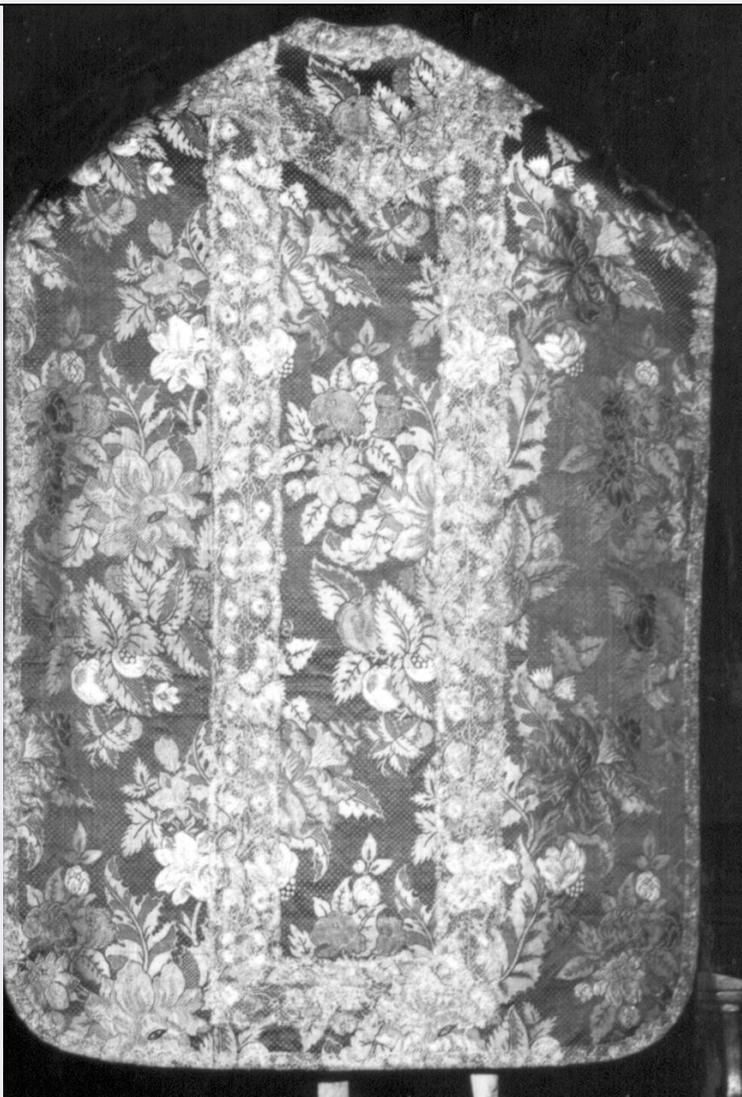


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00227889

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco/ liseré/ broccatura**MTC - Materia e tecnica** filo di seta/ trama broccata**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 99**MISL - Larghezza** 67**MISV - Varie** stola: MISA 214, MISL 21**MISV - Varie** manipolo: MISA 180, MISL 20**MISV - Varie** velo: MISA 57, MISL 54**MISV - Varie** borsa: MNR**MIST - Validita'** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Damasco di Tours, liseré broccato. Colore: fondo verde, disegno verde, perla, rosa, lilla in 2 toni sfumati. Disegno: impostazione verticale data da un grande ramo ondulante di giunchiglie e altri fiori e melagrane su un fondo operato a una fitta punteggiatura. Passamaneria: 2 galloni di cm. 3 e cm. 2 in oro filato dell'epoca; cuciti doppi. Fodera: taffetas di seta di colore giallo, dell'epoca.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Se da un lato il ricco motivo floreale con melagrane appartiene alla tipologia "naturalistica" degli anni 1730-1740, dall'altro la sua

**NSC - Notizie storico-critiche**

disposizione "a meandro", conferendo all'intera decorazione uno sviluppo più ordinato e razionale, colloca il tessuto in un momento più tardo, ossia verso la metà del secolo. Per un confronto stilistico si veda B. Markowsky, Europäische Seidengewebe, Köln 1976, figg. 560-565. Per uno studio specifico si veda P. Thornton, Baroque and Rococò Silks, London 1965.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MO CXXV 98

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Markowsky B.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**BIBH - Sigla per citazione**

00000053

**BIBI - V., tavv., figg.**

figg. 560-565

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Thornton P.

**BIBD - Anno di edizione**

1965

**BIBH - Sigla per citazione**

00000056

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Silvestri I.

**FUR - Funzionario responsabile**

Mazzino F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Corradi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Corradi B.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

