

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00227922
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
--------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1760
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ raso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	147
<b>MISL - Larghezza</b>	286
<b>MISV - Varie</b>	cappuccio del viale: MISA 44, MISL 44
<b>MISV - Varie</b>	pianeta: MISA 99, MISL 63
<b>MISV - Varie</b>	2 tunicelle: MISA 96, MISL 90
<b>MISV - Varie</b>	4 stole: MISA 220, MISL 22
<b>MISV - Varie</b>	3 manipoli: MISA 99, MISL 22
<b>MISV - Varie</b>	velo: MISA 53, MISL 55
<b>MISV - Varie</b>	borsa: MISA 24, MISL 24
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Damasco. Fondo e disegno cremisi. Disegno: teorie verticali e speculari di larghi pizzi sinuosi intrecciati a "8" a rami ondulanti di peonie, originano grandi maglie ovali racchiudenti mazzi di fiorellini. Passamaneria: 2 bordure di cm. 3.5 e cm. 1.5 in oro filato e laminato con grappoli d'uva e foglie stilizzate di epoca posteriore; 12 nastri della stessa bordura (cappuccio); 1 frangia di cm. 6 in oro filato, laminato e canuttiglia di epoca posteriore (cappuccio); 2 bordure di cm. 3.5 e cm. 1.5 in oro filato e laminato a motivi floreali e vegetali stilizzati di epoca posteriore (1 stola); 1 frangia di cm. 3 in oro filato e laminato di epoca posteriore (stola); 1 cordone con fiocco in oro filato e placca in metallo dorato di epoca posteriore (stola) Fodera: raso di cotone cremisi di epoca posteriore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Intorno alla metà del sec. XVIII le tipologie stilistiche tessili, spesso presentano forme combinate di stili, dato il momento particolare di transizione che si ebbe da una decorazione particolarmente "naturalistica" dai motivi disposti in forma sparsa sul fondo, a composizioni più ordinate e sistematizzate entro uno sviluppo verticale di teorie dei medesimi elementi floreali e a pizzo, proprie del disegno "a meandro". Per un confronto stilistico si veda B. Markowsky, Europaische Seidengewebe, Keln, figg. 697-698. Per uno studio specifico si veda inoltre P. Thornton, Baroque and Rococò Silks, London 1965.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXXV 129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thornton P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000056
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Markowsky B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000053
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 697-698
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzino F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	