

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00264598
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario con Santa Maria Maddalena, Santa Lucia, Santa Chiara, San Domenico, Santo Francescano, Santo Papa e angeli
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Apiro
PVE - Diocesi	CAMERINO - SAN SEVERINO MARCHE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1591
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	250
<b>MISL - Larghezza</b>	170
<b>MIST - Validita'</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	presenza di numerose crettature

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto su tela collocato entro cornice in stucco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 62 3 : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 HH (LUCIA) : 11 HH (CHIARA) : 11 H (DOMENICO) : 11 P 31 5 (FRANCESCANI) : 11 H : 11 P 31 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Maria Maddalena; Santa Lucia; Santa Chiara; San Domenico; Santo francescano; Santo Papa; angeli. Attributi: (Madonna) Rosario; Gesù Bambino (Rosario); (Santa Maria Maddalena) vaso degli oli; (Santa Lucia) occhi; (Santa Chiara) ostensorio; (San Domenico) saio domenicano, giglio; (Santo francescano) saio francescano, libro; (Santo Papa) veste pontificia, tiara.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è probabilmente stato realizzato per il Monastero di S. Maria Maddalena di Apilo, vista la presenza in primo piano della Santa titolare, Maria Maddalena, ma certamente si trovava originariamente collocato altrove. La tela appare infatti inserita in un telaio in stucco dalle dimensioni maggiori rispetto ad essa, che è stata riadattata alla sede attuale. Il dipinto è probabilmente stato commissionato fra la fine del XVI secolo e l'inizio del successivo, in concomitanza con la grande diffusione di questo particolare tema iconografico, successivamente alla vittoria della Lega Santa nella battaglia di Lepanto. Il Papa raffigurato può essere identificato con Pio V o con Gregorio XIII, alla luce del loro legame con la Madonna del Rosario, poiché l'assenza di attributi oltre alla tiara e all'abito papale, non ne consente un'individuazione certa. Il Santo Francescano presente, è accompagnato da un libro ed anche in questo caso è difficile un riconoscimento certo: San Bonaventura? San Giacomo della Marca? L'autore dell'opera può essere indicato come un anonimo pittore locale operante fra il XVI e XVII secolo inserito in una cultura figurativa marchigiana ancora debitrice della lezione manierista.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S70
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 003171I

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S70

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S70

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S70

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bartolucci, Sara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bernardini, Claudia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bernardini, Claudia