

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264598

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con Santa Maria Maddalena, Santa Lucia, Santa Chiara, San Domenico, Santo Francescano, Santo Papa e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune	Apiro
PVE - Diocesi	CAMERINO - SAN SEVERINO MARCHE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1591
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	170
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di numerose crettature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su tela collocato entro cornice in stucco.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 3 : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 HH (LUCIA) : 11 HH (CHIARA) : 11 H (DOMENICO) : 11 P 31 5 (FRANCESCANI) : 11 H : 11 P 31 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Maria Maddalena; Santa Lucia; Santa Chiara; San Domenico; Santo francescano; Santo Papa; angeli. Attributi: (Madonna) Rosario; Gesù Bambino (Rosario); (Santa Maria Maddalena) vaso degli oli; (Santa Lucia) occhi; (Santa Chiara) ostensorio; (San Domenico) saio domenicano, giglio; (Santo francescano) saio francescano, libro; (Santo Papa) veste pontificia, tiara.
	Il dipinto è probabilmente stato realizzato per il Monastero di S. Maria

NSC - Notizie storico-critiche

Maddalena di Apiro, vista la presenza in primo piano della Santa titolare, Maria Maddalena, ma certamente si trovava originariamente collocato altrove. La tela appare infatti inserita in un telaio in stucco dalle dimensioni maggiori rispetto ad essa, che è stata riadattata alla sede attuale. Il dipinto è probabilmente stato commissionato fra la fine del XVI secolo e l'inizio del successivo, in concomitanza con la grande diffusione di questo particolare tema iconografico, successivamente alla vittoria della Lega Santa nella battaglia di Lepanto. Il Papa raffigurato può essere identificato con Pio V o con Gregorio XIII, alla luce del loro legame con la Madonna del Rosario, poiché l'assenza di attributi oltre alla tiara e all'abito papale, non ne consente un'individuazione certa. Il Santo Francescano presente, è accompagnato da un libro ed anche in questo caso è difficile un riconoscimento certo: San Bonaventura? San Giacomo della Marca? L'autore dell'opera può essere indicato come un anonimo pittore locale operante fra il XVI e XVII secolo inserito in una cultura figurativa marchigiana ancora debitrice della lezione manierista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

S70

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 003171I

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

S70

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

S70

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

S70

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Bartolucci, Sara

RSR - Referente scientifico	Bernardini, Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini, Claudia