

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675987

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500675987

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile cavalca un origami tenendo due bottiglie di spumante in mano

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b> | spumanti Cora |
|------------------------------|---------------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>SGTL - Tipo titolo</b> | dalla stampa |
|---------------------------|--------------|

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Veneto |
|-----------------------|--------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PVCC - Comune</b> | Treviso |
|----------------------|---------|

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b> | ex scuola Giorgi |
|-----------------------------|------------------|

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
|---|--------------------------------|

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Raccolta Nando Salce |
|--------------------------------------|----------------------|

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | 15_A |
|--------------------------|------|

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 16944 |
|----------------------|-------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1968 |
|--------------------|------|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |         |
|------------------|---------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1926/08 |
|------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca |
|-------------------------|----|

|                 |         |
|-----------------|---------|
| <b>DTSF - A</b> | 1926/08 |
|-----------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca |
|-------------------------|----|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | D'Ylen Jean |
|---------------------------|-------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1886/ 1938 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | S4001129 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

### **MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 199 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 140 |
|-------------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MIST - Validita'</b> | ca |
|-------------------------|----|

## **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

bandella di carta con fori parzialmente staccata; lacune, strappi, pieghe; sul verso, nastro adesivo lungo i margini; sul recto, macchie di nastro adesivo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

Soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura femminile; vestito; calza; scarpa; bottiglia; origami. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; vino spumante. Nomi: Cora; spumante Cora; Giuseppe Cora; Luigi Cora. Luoghi: Canelli; Asti; Torino.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in alto e basso

**ISRI - Trascrizione**

SPUMANTI/ CORA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Jean d'Ylen

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

francese

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso lungo il margine destro

**ISRI - Trascrizione**CRÉATION AOUT 1926 IMPRIMERIE/ PUBLICITÉ ÉTABL.TS  
VERCASSON/ 6 RUE MARTEL/ PARIS**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commerciale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto sopra alle bottiglie

**ISRI - Trascrizione**CORA/ BRUT/ CORA/ Brut/ "CORA"/ G. e L. FRATELLI CORA -  
TORINO/ CORA/ ASTI SPUMANTE/ G. & L. FRATELLI CORA/  
TORINO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a sinistra

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | RIPRODUZIONE VIETATA A SENSI DI LEGGE.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16944 riportato a penna |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | commerciale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Vercasson Paris   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul recto in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | circolare: ÉTABLISSEMENTS VERCASSON/ PARIS                                      |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Questura di Torino  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul recto in basso al centro  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | VIETATO/ dalla R. Questura di TORINO/ il 16 Maggio 1927                         |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>           |                                   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>     | donazione                         |
| <b>ACQN - Nome</b>                  | Nando Salce                       |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>     | 1962                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>    | Treviso                           |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baldin Luigi                             |
| <b>FTAD - Data</b>                      | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>         | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>              | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | 16944_VE 53776                           |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAF - Formato</b>                      | TIFF   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2014   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Castellari, Cristina                           |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Mazza, Marta                                   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Orsi, Oriana                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli, Luca                                   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | il manifesto è composto di due fogli.          |