

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00652297
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	corporale
--------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione attuale	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Deposito Arredi Sacri

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Arredi sacri 559
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	Cappella Palatina
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1868 ante
PRDU - Data uscita	1911 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1868
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1911
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1911
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tessuto
MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ merletto a fuselli o tombolo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	51.5
MISL - Larghezza	50
MISV - Varie	altezza trina 3.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tela rammendata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corporale in lino inamidato bordato di trina a fuselli con motivi decorati vi realizzati a mezzopunto, punto tela e ragnetto.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sull'oggetto
ISRI - Trascrizione	1293

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sull'oggetto
ISRI - Trascrizione	1311 (barrato)

NSC - Notizie storico-critiche

Il corporale è registrato per la prima volta nelle aggiunte - registrate a partire dal 1868 - all'Inventario della Cappella Palatina del 1862, quindi è databile in un arco cronologico compreso tra questo anno e il 1850, quando fu redatto il precedente inventario conservato presso Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti. Il merletto sembrerebbe invece un'integrazione abbastanza recente risalente ad un periodo successivo al 1911 (vedi più avanti il campo annotazioni).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22756UC
FTAT - Note	particolare trina

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22753UC
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22754UC
FTAT - Note	particolare numero d'inventario

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22755UC
FTAT - Note	particolare numero d'inventario

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Arredi sacri esistenti nella R. Cappella del R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1862
FNTF - Foglio/Carta	n. 837
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Arredi sacri 1862

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Arredi Sacri di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 559
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Arredi Sacri 1911

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Arredi Sacri
FNTD - Data	1974 ante
FNTF - Foglio/Carta	n. 1293
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo degli Argenti

FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Arredi sacri 1974 ante
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Palmeri M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Negli antichi inventari della Cappella Palatina il corporale è descritto senza trina, a differenza dell'ultimo inventario redatto nel corso del Nove cento. Il merletto attuale è identico a quello di un altro corporale che non è registrato nell'Inventario del 1911 ma solo in quello successivo (n. 351, cfr scheda OA n. 09/00748230), circostanza che ne attesta la realizzazione in tempi abbastanza recenti; un altro esemplare (Inv. 1911 n. 1191, cfr. scheda OA n. 09/00748209) con trina identica viene invece da Piacenza e risulta invece fin dalle origine dotato di merletto. Si potrebbe quindi ipotizzare che tutti i manufatti siano stati ad un certo punto rimaneggiati con l'aggiunta di una trina moderna. Nel deposito Arredi Sacri, con lo stesso merletto, si trova anche il manutergio Inv. 1911 n. 1287.