

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00666564
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	politico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	riquadri con due vignette satiriche
SGTP - Titolo proprio	La Finestra
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_B_0

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 22790

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1956

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1956/03/15

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Pubblieni - Capriotti

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ fotocromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 70

MISL - Larghezza 100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche fascia forata superiore; nastro adesivo di supporto lungo i margini sul verso; alterazione biologica (ingiallimento diffuso); indebolimento strutturale (segni di piegatura; grinze e piccoli strappi lungo i margini)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: disegni; figure maschili. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico; giornale murale; politica; partiti politici; propaganda politica; satira politica. Nomi: La Finestra; Democrazia Cristiana; DC; Nenni Pietro. Luoghi: Roma.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di

appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PUBBLIENI - CAPRIOTTI, ROMA/
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a sinistra; in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	la Finestra// LA FINESTRA, Anno II, N. 2. Giornale murale a cura della D.C. – Spes Centrale – Diret/ tore resp.: Marino Valenti – Roma, Via Botteghe Oscu-/ re, 46 – 15 marzo 1956 – Autorizz. Tribunale di Roma n. 4559 – Spediz. abb. post. gruppo IV/ – Esente da gravami fiscali ai sensi dell’art. 15, - allegato B – del D. P. 24-6-1954, n. 342
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	<p>QUESTO È IL PROGRAMMA DEI COMUNISTI E DEI NENNIONI/ “MARCiare DIVISI E COLPIRE UNITI”/ (LO HA DETTO PIETRO NENNI)/ Nenni, già premio Stalin per meriti co-/ munisti, dovrà ottenere ora anche il pre-/ mio Kruscev ... con gli arretrati/ Al XX Congresso del P.C. sovietico/ infatti Kruscev ha detto che i comunisti/ debbono puntare “alla conquista della/ maggioranza nei Parlamenti” dei Paesi li-/ beri, attraverso la costituzione dei “fronti/ popolari”. Per raggiungere questo obiet-/ tivo Kruscev ha detto che “è necessario/ cooperare con gli ambienti socialisti”./ L’invito di Kruscev è respinto dai so-/ cialisti di tutto il mondo libero, eccezione/ fatta per Nenni, che quell’invito ha già/ messo in pratica da molti anni per favo-/ rire la scalata al potere dei comunista. In/ occasione della sua recente visita alla Ci-/ na, Nenni aveva così definito il program-/ ma del suo partito e di quello comunista:/ “marciare divisi e colpire uniti”. Questa/ linea sarà seguita anche nelle prossime/ elezioni amministrative in tutti i comuni su-/ periori ai 10 mila abitanti: i nennioni mar-/ ceranno apparentemente divisi dai comu-/ nisti, continueranno a blaterare di “alter-/ nativa socialista”, di “apertura a sinistra”/ sperando di raggiungere poi insieme nei/ consigli comunali la maggioranza per “col-/ pire uniti” la democrazia nei comuni e/ nelle provincie./ Nei comuni più piccoli, dove c’è il si-/ stema maggioritario, invano cercherete i/ nennioni perché saranno confusi in una/ sola lista con i comunisti, nel tentativo di/ conquistare le amministrazioni con la mag-/ gioranza relativa dei voti./ Questa verità è ormai così chiara che/ nessuno può più essere sfiorato neppure/ dall’ombra del dubbio. “Marciare divisi per/ colpire uniti” ha detto Nenni, strizzando/ l’occhio a Togliatti. Il popolo italiano ri-/ sponderà nelle prossime elezioni a questo/ inganno, smascherando i predoni della de-/ mocrazia, cacciando dalle amministrazioni/ locali la faziosità, il settarismo, l’inconclu-/ denza dei nemici della libertà./ Risponderà</p>

portando alla direzione del-/ le amministrazioni locali uomini onesti e/ preparati, che vogliono il progresso delle/ nostre comunità locali nel quadro dello/ svil

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

a destra

ISRI - Trascrizione

MANI IN ALTO!/ PRIMO TEMPO/ Dal 1945 al 1947. finita la/ guerra, Stati Uniti e Gran Bre-/ tagna disarmano e riducono/ le spese militari rispettiva-/ mente dell'84% e dell'87%./ Mosca disarma solo per/ il 30%./ Alla volontà di pace delle/ democrazie occidentali, l'im-/ serialismo sovietico risponde/ con il colpo di Stato in Ceco-/ slovacchia, con la guerra ci-/ vile in Grecia e in Cina, con/ la bolscevizzazione dei paesi/ dell'Europa orientale e, infine,/ con la proditoria aggressione/ alla Corea del Sud ad ope-/ ra dei comunisti nord-coreani/ e di quelli cinesi./ E' i periodo in cui la poli-/ tica estera sovietica usa il/ metodo dei briganti: "Mani/ in alto!"/ SECONDO TEMPO/ Di fronte alla politica aggressiva e di forza/ dei sovietici l' occidente si unisce nel Patto Atlan-/ tico di difesa./ L'unione dei popoli liberi dell'occidente fer-/ ma la politica sovietica di aggressione diretta/ e la Russia viene posta dinanzi alla constata-/ zione che le democrazie occidentali hanno un/ potenziale economico di gran lunga superiore/ a quello delle dittature orientali./ Le previsioni di Stalin sulla inevitabile crisi/ economica dei paesi del mondo libero risulta-/ no errate e Mikoyan, al recente XX° Congres-/ so del partito comunista sovietico, dice: "... nel-/ l'esaminare la situazione economica del capita-/ lismo contemporaneo è dubbio se le teorie di Stalin sui problemi economici, concernenti Stati/ Uniti, Gran Bretagna e Francia, possono gio-/ varci o essere davvero esatte ..."/ La realtà è che la capacità produttiva del/ mondo libero anziché entrare in crisi si svilup-/ pa e si perfeziona, mentre l'economia sovietica/ denuncia paurose crepe. Tanto che nel recente/ Congresso di Mosca si è sentito affermare che/ dopo 38 anni di comunismo e 5 piani quin-/ quennali, la Russia non ha beni di consumo/ sufficienti per le sue popolazioni ed è ancora/ lontana dal poter "raggiungere" la situazione/ dei paesi occidentali per quanto riguarda i sa-/ lari, le pensioni, l'orario di lavoro, gli alloggi,/ il commercio e lo sviluppo dell'istruzione e/ della cultura. E se lo dicono loro .../ TERZO TEMPO/ Sfumata la possibilità di dominare l'Europa/ e conquistare il mondo con la politica di

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

descrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

in basso al centro

STALIN = BERIA/ A questa conclusione/ è pervenuto un editoriale/ della "Trybuna Ludu", or-/ gano del partito comunista/ polacco. Ne riportiamo i/ passi essenziali:/ "Stalin conquistò un/ prestigio ed una persona-/ lità affatto particolari. Tut-/ tavia, nel corso degli anni/ intorno al 1930, egli co-/ minciò a porsi, a poco a/ poco, al di sopra del

ISRI - Trascrizione	<p>par-/ tito, e ad imporgli la sua/ volontà, e le sue decisioni/ personali./ “Stalin portò un grave/ e doloroso pregiudizio al-/ l’Unione Sovietica e al mo-/ vimento operaio interna-/ zionale. Fu in queste con-/ dizioni che si manifestò la/ degenerazione degli organi/ di sicurezza che si sepa-/ rarono dal Partito, ponen-/ dosi al di sopra di esso e/ dello Stato. Fu in ciò che/ risiedette, in ultima analisi,/ la ragione delle violazioni/ della legalità che noi im-/ putiamo al nome di Beria./ Gli effetti del culto della/ personalità si sono fatti/ sentire in tutto il movimen-/ to operaio internazionale,/ compreso il movimento/ operaio polacco. Il culto/ della personalità è l’origi-/ ne della soppressione della/ democrazia interna del par-/ tito, degli eccessi polizie-/ schi e della paralisi di/ certe branche della nostra/ attività scientifica”./ Così a Stalin, i comu-/ nisti tardivamente rimpro-/ verano di essere stato un/ dittatore e gli addossano/ le colpe di Beria. Ma fin-/ gono di non capire che, se/ sbagliò Stalin, sbagliarono/ con lui tutti i comunisti,/ italiani compresi, che lo/ incensavano e idolatravano/ come una divinità infalli-/ bile e ne hanno seguito/ a puntino la linea e le di-/ rettive./ La verità è che questi/ continui voltafaccia dei co-/ munisti provano che il loro/ “paradiso” è un cumulo di/ menzogne, di errori e con-/ tradizioni./ Togliatti e Nenni lo san-/ no; ma, con una faccia/ tosta incredibile, continua-/ no come prima e più di/ prima a rivolgersi agli ita-/ liani, salvo poi a scoprire,/ magari essi stessi, tra/ qualche anno che le “ve-/ rità” di oggi sono invece/ degli errori che vanno/ condannati.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	<p>Er grillo zoppo “Ormai me reggo su ‘na cianca sola”/ diceva un Grillo “Quella che me manca/ m’arimase attaccata a la cappiola./ Quanno m’ accorsi d’esse prigioniero/ col laccio ar piede, in mano a un regazzino, / nun c’ebbi che un pensiero:/ de rivola in giardino./ Er dolore fu granne ... ma la stilla/ de sangue che sortì da la ferita/ brillò ner sole come una favilla./ E forse un giorno Iddio benedirà/ ogni goccia de sangue ch’è servita/ pe’ scrive la parola Libbertà!”</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, in basso a destra sotto le vignette
ISRI - Trascrizione	<p>LA BANDERUOLA AL VENTO DEL CREMLINO// FESTIVAL DELLA CANZONE/ - Trasemtteremo ora questo motivo cantato da Pietro Nenni, parole/ del maestro Togliatti, musica di Mosca, coro degli “Utali idioti” ...</p>
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1

STMP - Posizione	sul verso, in basso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22790 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	22790_VE 44854
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca