

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00228604

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di San Vincenzo Ferreri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1698

**DTSF - A** 1700

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Ulivelli Cosimo

**AUTA - Dati anagrafici** 1625/ 1705

**AUTH - Sigla per citazione** 00003287

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Ordine domenicano

**CMMD - Data** 1698 ante

**CMMF - Fonte** iscrizione/ bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 200

**MISL - Larghezza** 45

**MIST - Validita'** ca

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** numerose lacune

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (VINCENZO FERRERI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: San Vincenzo Ferreri. Attributi: (San Vincenzo Ferrer) giglio. Abbigliamento religioso.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S(AN)/ VI(nce)NZO FERRERI/ PR[---] [---]APL(---)ICO/ MO(rì)[---] 1419,/ F U [---]/[---]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dedicato a S. Vincenzo Ferrer, nato a Valenza nel 1350 e spesso raffigurato con le ali e una tromba, a sottolineare il fervore della sua predicazione, ma anche una fiamma sulla fronte o il sole o il giglio come nel caso in esame, il ritratto è stato attribuito per via stilistica dalla dott.ssa S. Meloni al pittore Cosimo Ulivelli (non esiste una documentazione scritta in proposito).Autore documentato delle nove lunette della parete con storie della vita di S. Domenico e attivo nel chiostro di San Marco a parti re dal 1698, nel 1700 venne infine sostituito dal più giovane e "moderno" Alessandro Gherardini (le due date compaiono rispettivamente nella lunetta della parete est e nell'ultima di quella nord).Collaboratore e interprete non eccelso del linguaggio pittorico del Volterrano, il pittore si guadagnò una discreta fama specie nell'ambito della decorazione a fresco, in palazzi e chiese cittadine. Altre volte animato da una fantasia più fervida, l'Ulivelli, qui ormai anziano, crea immagini nel complesso generiche e appesantite nei contorni, circondate da statiche incorniciature sempre uguali a se stesse.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 408368

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bibliotheca Sanctorum
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961-1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000387
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XII, p. 1168

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa convento
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989-1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001372

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II pp. 347-348
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rinvenimenti restauri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016078
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 45-51
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Carnelli E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)