

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00228620
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto del Beato Lorenzo Melez
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAMENTO
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1700**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento
all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Gherardini Alessandro**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1655-1723**AUTH - Sigla per citazione** 00004500**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Ordine domenicano**CMMD - Data** 1698 ante**CMMF - Fonte** iscrizione/ bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 200**MISL - Larghezza** 45**MIST - Validita'** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni
specifiche** cadute di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (LORENZO MELEZ)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Beato Lorenzo Melez.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio in basso
ISRI - Trascrizione	B(EATO)/ LORE(N)ZO MELEZ/ MORI' NEL 1[--]0/ HA IN PORTOGALLO/ IL CULTO
NSC - Notizie storico-critiche	Tacciono le fonti antiche e la critica più recente sul ritratto in esame, limitando le loro informazioni alle sole lunette delle pareti. Ultimo peduccio del lato occidentale del chiostro, il ritratto è stato ricondotto, per via stilistica, alla mano di Alessandro Gherardini dalla Dott.ssa S. Meloni. Autore documentato delle nove lunette della parete con Storie di S. Domenico, di cui una siglata e datata al 1700, il pittore subentrò in quell'anno all'anziano Cosimo Ulivelli, incaricato inizialmente dell'intera decorazione delle pareti. Attivo a Firenze a partire dall'ultimo decennio del secolo, personalità di spicco nel panorama artistico cittadino, il Gerhardini si distingue qui per freschezza e vivacità esecutiva, attingendo a un vasto e sempre variato repertorio ornamentale. Il diverso grado di conservazione che si nota nettissimo tra il ritratto vero e proprio e l'incorniciatura ornamentale, parrebbe sottintendere l'adozione di tecniche non omogenee da parte del pittore: a tempera per la zona decorativa, a olio su intonaco per il medaglione con l'effigie, tecnica sperimentata con risultati deludenti in otto delle nove lunette complessive della parete.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 408384

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa convento
BIBD - Anno di edizione	1989-1990
BIBH - Sigla per citazione	00001372
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 347-350

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rinvenimenti restauri
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00016078
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-51

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Carnelli E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)