

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00228622

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Beato vescovo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1700

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento  
all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Galeotti Sebastiano

**AUTA - Dati anagrafici** 1675/ 1741-1746

**AUTH - Sigla per citazione** 00007538

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Ordine domenicano

**CMMD - Data** 1698 ante

**CMMF - Fonte** iscrizione/ bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 200

**MISL - Larghezza** 45

**MIST - Validita'** ca

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** discreto

**RS - RESTAURI**

**RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1990/ 1991

**RSTE - Ente responsabile** SBAA

**RSTN - Nome operatore** Ditta Decoart

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni** n.p.

|  |  |
|--|--|
| <b>sull'oggetto</b>                          |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 H (VESCOVO)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri. Personaggi: Beato vescovo. Abbigliamento religioso.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul cartiglio in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | B(eat)o/ [---] ST(---)o VESCOVO/ [---] MORI' NEL 1323/ [---]BE IL TIT(ol)o DI/ [---] DA GIO. 22  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | A Sebastiano Galeotti, documentato nel chiostro di S. Marco nel 1700 (la data si legge in una delle lunette della parete) spettano cinque delle nov e lunette complessive della parete sud del chiostro. I ritratti dei Santi e dei Beati domenicani nei peducci laterali, nonché i volti femminili sul l e colonne michellose di fronte ignorati dalla letteratura antica e dalla critica moderna, sono stati restituiti al Galeotti dalla Dott.ssa S. Meloni. Allievo di Alessandro Gherardini, a sua volta attivo nel chiostro in questo stesso volgere di tempo, il pittore, qui agli esordi della sua carriera artistica, crea fresche immagini giocate su una prevalenza di toni chiari, arricchite da una rigogliosa e variata decorazione ornamentale, mai uguale a se stessa. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPSAEPM FI 408356   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Chiesa convento  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1989-1990  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00001372   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v. II pp. 360  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Rinvenimenti restauri  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | s.d.   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00016078   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 45-51                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Carnelli E.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |