

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00228622 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Beato vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1700

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento
all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia

AUTN - Nome scelto Galeotti Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici 1675/ 1741-1746

AUTH - Sigla per citazione 00007538

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Ordine domenicano

CMMD - Data 1698 ante

CMMF - Fonte iscrizione/ bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 45

MIST - Validita' ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** discreto

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1990/ 1991

RSTE - Ente responsabile SBAA

RSTN - Nome operatore Ditta Decoart

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni n.p.

| | |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| sull'oggetto | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (VESCOVO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Beato vescovo. Abbigliamento religioso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio in basso |
| ISRI - Trascrizione | B(eat)o/ [---] ST(---)o VESCOVO/ [---] MORI' NEL 1323/ [---]BE IL TIT(ol)o DI/ [---] DA GIO. 22 |
| NSC - Notizie storico-critiche | A Sebastiano Galeotti, documentato nel chiostro di S. Marco nel 1700 (la data si legge in una delle lunette della parete) spettano cinque delle nov e lunette complessive della parete sud del chiostro. I ritratti dei Santi e dei Beati domenicani nei peducci laterali, nonché i volti femminili sul l e colonne michellose di fronte ignorati dalla letteratura antica e dalla critica moderna, sono stati restituiti al Galeotti dalla Dott.ssa S. Meloni. Allievo di Alessandro Gherardini, a sua volta attivo nel chiostro in questo stesso volgere di tempo, il pittore, qui agli esordi della sua carriera artistica, crea fresche immagini giocate su una prevalenza di toni chiari, arricchite da una rigogliosa e variata decorazione ornamentale, mai uguale a se stessa. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 408356 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chiesa convento |
| BIBD - Anno di edizione | 1989-1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001372 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II pp. 360 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rinvenimenti restauri |
| BIBD - Anno di edizione | s.d. |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016078 |

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 45-51 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Carnelli E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |