

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00228659

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto della veneranda Maddalena dei Nanguisacchi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1701

**DTSF - A** 1701

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento  
all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Leoni Alessandro

**AUTA - Dati anagrafici** 1655/ 1702

**AUTH - Sigla per citazione** 00007454

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Ordine domenicano

**CMMD - Data** 1698 ante

**CMMF - Fonte** iscrizione/ bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 200

**MISL - Larghezza** 45

**MIST - Validita'** ca

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni  
specifiche** vaste lacune

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto** n.p.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 HH (MADDALENA NANGUISACCHI)

**DESS - Indicazioni sul** Soggetti sacri. Personaggi: veneranda Maddalena dei Nanguisacchi.  
Attribut i: (veneranda Maddalena dei Nanguisacchi) palma del

<b>soggetto</b>	martirio. Abbigliamento o religioso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel cartiglio sottostante il ritratto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VEN(ERANDA)/ SUOR MADDALE(N)A/ DA NA(N)GUISACCHI/ MART(ir)e NEL 1634
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Situato in posizione frontale rispetto alle lunette della parete, a loro volta fiancheggiate dai volti di Santi e Beati domenicani, il ritratto non è menzionato dalle guide cittadine sette-ottocentesche, nè in testi recenti che rivolgono la loro attenzione alle sole lunette delle pareti (stessa sorte hanno subito del resto tutti i ritratti del chiostro) Ricondotto con beneficio del dubbio al pittore Antonio Leoni dalla Dott.ssa S. Meloni e citato con tale nome dal Richa (1758) in quanto autore delle ultime tre lunette della parete di cui una datata al 1701, di lui non si conoscono né dati anagrafici, nè alcuna opera a Firenze o altrove. In base a una recente proposta avanzata da Anna Barsanti il dubbio sul nome del pittore in questione dovrebbe essere risolto a favore di Alessandro Loni, personalità di cui permangono scarse tracce, ma documentato a Firenze in questi anni. A lui l'autrice riconduce le tre lunette del chiostro di S. Marco, senza tuttavia far menzione dei ritratti nei peducci.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 408435

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pittura Italia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988-1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000683
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 790

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa convento
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989-1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001372
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II pp. 360

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Rinvenimenti restauri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016078
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 45-51
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Carnelli E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)