

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00195931
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	palco
OGTV - Identificazione	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	10
---------------	----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1556
DTSF - A	1570
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1701
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ marmorizzazione
MTC - Materia e tecnica	legno/ intagliatura/ doratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	muratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	370
MISL - Larghezza	360
MISV - Varie	decorazione in stucco di ciascun palco
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	202
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondita'	35
MISV - Varie	balastra con grata
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune in seguito all'incendio del 1989 sul primo coretto destro

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1990-1996
RSTS - Situazione	concluso
RSTN - Nome operatore	Polidori Alberto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di dieci palchi, o coretti, aperti sopra le navate laterali e affacciati sulla navata centrale. Ciascun coretto, chiuso in alto da arco ribassato, è contornato da cornice in stucco ad ovuli e da una protome di testina angelica tra volute sulla chiave di volta; al di sopra, due angioletti in stucco sorreggono una cartella mistilinea con volute, inquadrante una finestra ovale, racchiusa da cornice a onde, alternata a festone. Ogni coretto è chiuso da una balastrata marmorizzata in muratura e stucco, sopra la quale è una grata lignea dorata ad arabeschi, con pilastri e parapetto marmorizzati in bianco e verde.
DESI - Codifica Iconclass	11 G
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	I dieci coretti furono descritti da Siepi S. (1882) senza una definizione cronologica, così come in Santagata G. (1934) e Bertini A.(2008). Matracchi P. (1999) ritiene i coretti parte del progetto iniziale di Giovanni Tristano, collocabili nella fase di costruzione della chiesa dal 1556 al 1570; appartenerebbero a questo periodo anche le balastrate in muratura con trattamento superficiale in stucco dipinto, poste a protezione dei coretti. Lo studioso reputa invece posteriori le decorazioni in stucco che adornano le finestre ovali, probabilmente da collocare nel sec. XVII per il loro carattere barocco. Infine furono realizzate le grate lignee che, sempre per ragioni di ordine stilistico, si possono datare già nel sec. XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQD - Data acquisizione** 1860**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento** assegnazione**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento** assegnazione**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Balducci, Corrado**FTAD - Data** 2015**FTAE - Ente proprietario** SBSAE PG**FTAN - Codice identificativo** SBSAEPGN00195931**FTAF - Formato** 24x36**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Balducci, Corrado**FTAD - Data** 2015**FTAE - Ente proprietario** SBSAE PG**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Balducci, Corrado**FTAD - Data** 2015**FTAE - Ente proprietario** SBSAE PG**FTAF - Formato** 24x36**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Balducci, Corrado**FTAD - Data** 2015**FTAE - Ente proprietario** SBSAE PG**FTAF - Formato** 18x24**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Siepi S.**BIBD - Anno di edizione** 1822

BIBH - Sigla per citazione	00003219
BIBN - V., pp., nn.	p. 407
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santagata G.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00003220
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matracchi P.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00003216
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertini A.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00003178
BIBN - V., pp., nn.	p. 7
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Lucioni, Mariella
RSR - Referente scientifico	Balducci, Corrado
FUR - Funzionario responsabile	Biganti, Tiziana