

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00649430
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ciotola
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1948
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1948
DTSL - Validita'	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore/ esecutore
--	---------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dal Moro Angelo
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1937- 1976
-------------------------------	--------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010802
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ martellatura/ smaltatura
--------------------------------	--------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	8
-----------------------	---

<b>MISL - Larghezza</b>	24
-------------------------	----

<b>MISP - Profondita'</b>	19
---------------------------	----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ciotola con base a sezione circolare e orlo frastagliato smaltata internamente in rosa screziato rosso ed esternamente in bruno.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
--	------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna blu
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
---------------------------------	--------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base/ etichetta tonda bianca
-------------------------	---------------------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	6/ g. 445
----------------------------	-----------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano/ inglese
----------------------	-------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampo
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
---------------------------------	-----------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
-------------------------	---------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	FIRENZE ITALY
----------------------------	---------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tecnica dello smalto a fuoco fu molto praticata nel laboratorio di lavorazione dei metalli. Molti sono gli oggetti d'uso come ciotole e vasi eseguiti da studenti e professori ancora oggi conservate in aula. La forma di questa ciotola, capace di evocare la morfologia ed il cromatismo delicato di una conchiglia, richiama gli oggetti in rame smaltato ispirati a forme naturali realizzati da Paolo De Poli. Una ciotola simile, sempre riferita ad Angelo Dal Moro, fu pubblicata dall'Aloi in Esempi di Decorazione Moderna da tutto il mondo nel 1954.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 18112UC

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Dal Moro A.

**FNTD - Data**

1966-1975

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2012

**CMPN - Nome**

Tori L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rapino D.

**FUR - Funzionario responsabile**

Sframeli M.