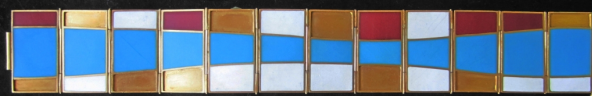


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653853
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bracciale
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
-----------	------

DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1963
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore/ esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Terenzi Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1965- 1967
AUTH - Sigla per citazione	00010803
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	oro/ saldatura
MTC - Materia e tecnica	smalto/ lavorazione a cloisonné
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	25
MISD - Diametro	192
MISG - Peso	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bracciale composto da 12 elementi incernierati e smaltati con chiusura all'araba.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna blu
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ etichetta tonda bianca
ISRI - Trascrizione	136/ g. 61,60
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna nera
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ etichetta tonda
ISRI - Trascrizione	258
NSC - Notizie storico-critiche	Il bracciale è costituito da 12 piastrine in oro incernierate e smaltate. Gli smalti opachi sono applicati in maniera da ottenere un particolare effetto ottico che si riallaccia e certi risultati dell'Optical Art. Alcuni alveoli sono stati lasciati volutamente privi di smalto per garantire il giusto contrasto cromatico e materico con l'oro. Il bracciale fu esposto alla Mostra Orafa di Vicenza del 1967.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 18128UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Dal Moro A.
FNTD - Data	1966-1975

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra Orafa
MSTL - Luogo	VI/ Vicenza
MSTD - Data	1967

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dell'Artigianato
MSTL - Luogo	FI/ Firenze
MSTD - Data	2006

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Tori L.
FUR - Funzionario responsabile	Rapino D.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI