

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653877
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	centrotavola
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore/ esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	De Poli Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1905-1996
AUTH - Sigla per citazione	00010823
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ martellatura/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondita'	199
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Centrotavola in rame tirato a martello con bordo frastagliato rivestito internamente con smalto rosa-perla e esternamente con smalto blu.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Paolo De Poli
STMP - Posizione	all'esterno, sul fondo
STMD - Descrizione	in campo rettangolare è impressa la seguente dicitura PAOLO DE POLI/ MADE IN ITALY
NSC - Notizie storico-critiche	Sono circa 3 gli oggetti riferibili all'attività di Paolo De Poli conservati presso le collezioni dell'istituto. De Poli, a partire dal 1933, si dedicò al recupero dell'antica arte dello smalto a fuoco su metallo realizzando in un primo momento oggetti di dimensioni contenute quali ciotole, vaschette e scatole e successivamente smalti su sbalzi e grandiosi e scenografici pannelli decorativi. Alla prima fase della sua produzione

appartengono gli esemplari conservati a Porta Romana. Come riferisce la Branca, quest'ultimi dovevano essere "conservati nella sezione di fusione dei metalli, che si dedicava alla tecnica degli smalti dalla metà degli anni 30, come modello esemplare".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 18154UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comune di Padova
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00016422
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXXIV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arti decorative
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00007848
BIBN - V., pp., nn.	p. 68, n. 59

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Le arti decorative a Firenze. Il patrimonio storico dell'Istituto d'Arte.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1994-1995

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Tori L.
FUR - Funzionario responsabile	Rapino D.
FUR - Funzionario	

