

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653888
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	placchetta
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sirena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1949
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore/ esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Dal Moro Angelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1937- 1976
AUTH - Sigla per citazione	00010802
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame
MTC - Materia e tecnica	smalto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	90
MISG - Peso	46
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Placchetta rivestita con smalto viola e con figurazione in smalto verde.
DESI - Codifica Iconclass	46 E 52 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali mitologici: Sirena. Animali: pesce. Mare.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna blu
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la base/ etichetta rettangolare bianca
ISRI - Trascrizione	197/ g. 46

NSC - Notizie storico-critiche

La placchetta è indicata in inventario come " Prova di Smalto". Lo smalto è steso per strati successivi fino ad ottenere un vero e proprio effetto tridimensionale simile a quello della Grisaille. Alla Triennale di Milano del 1936, nella sezione dedicata agli Istituti d'Arte, Dal Moro propose una scatola con coperchio in rame smaltato decorato con il medesimo soggetto marino. Nella scatola la sirena occupa la parte sinistra della composizione mentre sulla destra è raffigurato un pescatore; la scelta cromatica è identica in tutti e due gli esemplari così come sovrapponibili risultano i disegni della sirena e dei piccoli pesci. Ciò potrebbe far supporre che la placchetta sia stata una prova di smalto in vista della realizzazione del lavoro poi inviato a Milano. La scatola non è al momento rintracciabile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 18172UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Dal Moro A.

FNTD - Data

1966-1975

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2012

CMPN - Nome

Tori L.

FUR - Funzionario responsabile

Rapino D.

FUR - Funzionario responsabile

Sframeli M.