

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653894
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTV - Identificazione	opera isolata

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1965
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1965
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Landi Giovanni Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1960
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010809
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dal Moro Angelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1937- 1976
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010802
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ghetti Mauro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1657-2000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010810
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mirulla Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1965
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010804
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Di Federico Ezio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010852
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore/ esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Chilleri Renzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010851
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ laminazione/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	agata/ sfaccettatura/ incastonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	125
<b>MISL - Larghezza</b>	85
<b>MISP - Profondita'</b>	47
<b>MISG - Peso</b>	3970
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	argento ossidato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base esagonale a forma troncopiramidale con faccia frontale recante 5 agate di taglio esagonale e facce laterali intagliate a giorno; nodo esagonale con agata; mostra a forma di cristallo di neve; teca circolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	n.p.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna blu
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base/ etichetta tonda bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	41/ g. 3970
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	24: OSTENSORIO IN ARGENTO CON AGATE G. 4150 L. 900.000
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tutta la documentazione grafica relativa al progetto dell'ostensorio, che vide collaborare insieme alunni e professori, è conservata presso l'aula di oreficeria. L'oggetto fu esposto alla mostra dedicata all'Istituto d'Arte di Firenze inaugurata nel gennaio del 1967 alle logge Rucellai. La mostra fu il primo evento espositivo in città dopo l'alluvione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI UC18209
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Dal Moro A.
<b>FNTD - Data</b>	1966-1975
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di arte sacra
<b>MSTL - Luogo</b>	PI/ Pisa
<b>MSTD - Data</b>	1965
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra Orafa
<b>MSTL - Luogo</b>	Monaco di Baviera
<b>MSTD - Data</b>	1966
<b>MST - MOSTRE</b>	

<b>MSTT - Titolo</b>	L'Istituto d'Arte di Firenze.
<b>MSTL - Luogo</b>	FI/ Firenze/ Logge Rucellai
<b>MSTD - Data</b>	1967
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Tori L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rapino D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.