

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00746930
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Tessuto da Chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1960
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1962
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore/ esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Guarnieri Carla
AUTA - Dati anagrafici	1943/
AUTH - Sigla per citazione	00010753
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tela/ stampa/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	92
MISN - Lunghezza	245
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto presenta alcune lacerazioni in corrispondenza del terzo modulo decorativo partendo dalle etichette.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessuto di seta rosa stampato in serigrafia a tre colori: carminio, prugna, oro e dipinto a pennello in verde.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna blu
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso/ numeri arabi
ISRP - Posizione	su etichetta/ rovescio
ISRA - Autore	Puliti M.
ISRI - Trascrizione	82 S (pennarello rosso)/ Stampato su seta in rosso/ viola e oro/ "Tessuto da chiesa/ 230 x 092
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna nera
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi/ corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta/ rovescio
ISRA - Autore	Cantini L.
ISRI - Trascrizione	"TESSUTO DA CHIESA"/ STAMPA SERIGRAFICA (penna blu)/ E PITTURA - SETA (penna blu)/ 1960 CARLA GUARNIERI (penna blu)/ cm 245 x 92/ N° 340
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	REPUBBLICA ITALIANA/ ISTITUTO STATALE D'ARTE/ FIRENZE
STMP - Posizione	su etichetta/ rovescio
STMD - Descrizione	n.p.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 1995UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTA - Autore	Puliti M.
FNTD - Data	1970 ca.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cantini L.
FNTD - Data	1995-1996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Meloni S.
FUR - Funzionario responsabile	Rapino D.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	