

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264590

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1100264590

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra d'altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | MC |
| PVCC - Comune | Apiro |
| PVE - Diocesi | CAMERINO - SAN SEVERINO MARCHE |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1601 |
| DTSF - A | 1650 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega marchigiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 300 |
| MISL - Larghezza | 215 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La struttura in legno dalla foggia architettonica è composta da due colonne scanalate, culminanti in capitelli corinzi, che sorreggono l'architrave. Su di esso si imposta il fregio decorato a motivi fitomorfi, simili a palmette. Sull'architrave poggia il fastigio contenente il dipinto raffigurante Santa Maria Maddalena e costituito da due ampie volute, che, disposte simmetricamente, completano la decorazione. |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto assente |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | soggetto assente |
| NSC - Notizie storico-critiche | La struttura della mostra d'altare ricalca una tipologia molto diffusa nel XVII secolo nelle Marche ed è probabile opera di una bottega in intagliatori locali. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

S70

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 003157I

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Bartolucci, Sara

RSR - Referente scientifico

Bernardini, Claudia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bernardini, Claudia