

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00673623

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500673621

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione due mani intente a rollare una cartina per confezionare una sigaretta

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Modiano                        |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa                   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |                                |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA                         |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto                         |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TV                             |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Treviso                        |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | 22_A                           |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |                                |
| <b>INVN - Numero</b>  | 16207                          |
| <b>INVD - Data</b>  | 1968                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XX                        |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1928                           |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | post                           |
| <b>DTSF - A</b>   | 1929                           |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ante                           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | pubblicazione di riferimento   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | iscrizione                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Bortnyik Sándor                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1893/ 1976                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | S4000562                       |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                               |                                |
| <b>EDTN - Nome</b>  | Wózner Ignác                   |
| <b>EDTR - Ruolo</b>   | editore                        |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                               | Budapest                       |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                               |                                |
| <b>EDTN - Nome</b>  | Athenaeum                      |
| <b>EDTR - Ruolo</b>   | stampatore                     |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                               | Budapest                       |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 126

**MISL - Larghezza** 95

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** fascia di carta forata; alterazione cromatica da nastro adesivo in alto; piega; strappo in basso

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: cerchio; mani; cartina per sigaretta; tabacco. Categoria merceologica/ tipo evento: industria della carta; industria del tabacco; cartine per sigaretta; tubetti per sigaretta. Nomi: Modiano. Luoghi: Trieste; Ungheria; Budapest.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione** in basso, a sinistra

**ISRI - Trascrizione** bortnyik

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua** ungherese

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione** margine inferiore, a destra

**ISRI - Trascrizione** FELELS KIADÓ: WÓZNER IGNÁC

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello minuscolo

**ISRP - Posizione** in alto

**ISRI - Trascrizione** modiano

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

|                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>         | sulla cartina per sigaretta |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>      | S. D. Modiano               |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | commerciale                                    |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Athenaeum                                      |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in alto, a sinistra                            |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: ATHENAEUM/ BUDAPEST |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16207 riportato a penna |

#### NSC - Notizie storico-critiche

La Modiano venne fondata nel 1868 a Trieste da Saul Davide Modiano, nata per la produzione di cartine e tubetti da sigarette, in seguito fu ampliata avviando una litografia per le riproduzioni artistiche e per la produzione di carte da gioco. A partire dal 1928 Socrate Stavropulos, direttore della filiale di Budapest della Modiano, promosse una strepitosa campagna pubblicitaria per l'area chiamando a disegnare i manifesti oltre a sedici artisti italiani anche quattordici ungheresi; questo manifesto di Sándor Bortnyik è da riferirsi alla campagna del 1928-1929 (Piero Delbello, L'amico del magiaro. Socrate Stavropulos e l'impresa Modiano, in "Charta", n. 110, 27 agosto 2013 (<http://www.rivistacharta.it/2013/08/promocard-socrate-stavropulos-e-limpresa-modiano/>)). Un manifesto uguale a questo è pubblicato nel sito web ungherese del Museo del tabacco con datazione al 1928 (<http://dohanymuzeum.hu/modiano-26-0>).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 16207_VE 51903                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Torresan, Chiara |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta     |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Di Ruscio, Irene |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca     |