

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00219447
ESC - Ente schedatore	UNICA
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cagliari - Festa tradizionale
SGTD - Indicazioni sul soggetto	E' ripreso un momento della festa di Sant'Efisio, la processione religiosa più importante di Cagliari. I fedeli, provenienti da tutta l'isola, accompagnano il Santo sfilando per le strade della città in abito tradizionale sardo.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Festa di S.Efisio
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, trascritto sul telaio della diapositiva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Mon serrato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione	Museo Sardo di Antropologia ed Etnografia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Cittadella Universitaria, S.S. 554 Km. 4500

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione privata di diapositive Maxia Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Museo Sardo di Antropologia ed Etnografia
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sardegna
LRCP - Provincia	CA
LRCC - Comune	Cagliari
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1974/05/01
DTSF - A	1974/05/01
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Maxia, Carlo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1907/1996
AUFS - Riferimento all'autore	NR
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	riferimenti biografici
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	C
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	6
FRM - Formato	6 x 6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRI - Trascrizione	I-V-74 Festa di S.Efisio

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Lysandra Natura Snc
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	UCAMSAE00167

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pusceddu V.
RSR - Referente scientifico	Deiana A. M.
RSR - Referente scientifico	Floris R.
RSR - Referente scientifico	Floris G. U.
FUR - Funzionario responsabile	Deiana A. M.