

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00676450 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|----------|
| QNTN - Numero | 1 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 18 |
| QNTC - Completa /incompleta | completa |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | una donna sorridente con le carte da gioco in una mano e una bottiglietta di Coca Cola nell'altra |
| SGTP - Titolo proprio | Ideale per il gioco bevete Coca-Cola |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | arr_K/b |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 22158 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1941 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1960 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito americano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------|-----------|
| EDTN - Nome | Coca-Cola |
| EDTR - Ruolo | editore |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ fotocromolitografia |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 264 |
| MISL - Larghezza | 592.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fogli uniti mediante nastro adesivo; nastro leggermente alterato anche sul perimetro; tracce evidenti di piegatura; locali indebolimenti ai margini; deformazioni da arrotolamento; minime lacune da pesciolino d'argento |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; abito; collana; girocollo; schienale di sedia; carte da gioco; bottigliette di coca cola. Categoria merceologica/tipo evento: industria alimentare; bevande; bibite analcoliche; soft drink. Nomi: Coca-Cola; Coca Cola; John S. Pemberton; Frank M. Robinson. Luoghi: Stati Uniti; Georgia; Atlanta; Italia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

inglese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

margine inferiore, a destra

ISRI - Trascrizione

LITHO. IN U.S.A.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

margine inferiore, a sinistra

ISRI - Trascrizione

© COCA - COLA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

a destra, dall'alto in basso

ISRI - Trascrizione

Ideale per il gioco// Bevete Coca-Cola/ MARCHIO REG.// FIDUCIA NELLA QUALITÀ

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

margine inferiore, a sinistra

ISRI - Trascrizione

Autorizzazione Questura Milano

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

margine laterale destro, in basso e in verticale

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | [...] Coca-Cola [...] |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22158 riportato a penna |

| | |
|---------------------------------------|---|
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Coca-Cola |
| STMU - Quantita' | 3 |
| STMP - Posizione | sulle bottigliette e nel bottone rosso |
| STMD - Descrizione | Coca-Cola [la prima C con la coda bassa, la seconda C con la coda alta]/ MARCHIO REG. |
| NSC - Notizie storico-critiche | A John S. Pemberton si deve l'ideazione della ricetta della bevanda nel 1886 e il suo socio e contabile Frank M. Robinson propose il nome "Coca-Cola®" pensando che "le due C sarebbero state bene insieme in pubblicità". Il soft drink fu venduto in principio in una piccola farmacia di Atlanta. Il logo è quello della versione in uso dal 1941 al 1960 e costituisce uno degli elementi di datazione (fonte web: http://www.coca-colaitalia.it ; http://www.coca-colaitalia.it/storie/coca-cola-storia-di-un-marchio#TCCC). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-----------------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |

| | |
|--|---|
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 22158_VE 54863 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Di Ruscio, Irene |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata. Negli appunti di soprintendenza si riporta notizia di "un grande timbro al verso rappresentante lo schema di montaggio e timbri di riferimento su alcuni fogli zona inferiore" con riferimento ad una fotografia non fornita per la catalogazione. Si segnala che la trascrizione della iscrizione lungo il margine laterale destro è stata pressoché impossibile in quanto illeggibile dalla fotografia, per quanto ad alta definizione. |