

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675504
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna con vestito lungo rosso, il cui strascico avvolge la sua figura, tiene in mano un cestino con bottiglie di liquori Gambarotta
SGTP - Titolo proprio	Varmouth Gambarotta Amaro Gambarotta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	8_C

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1499
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1912
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Malerba Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1926
AUTH - Sigla per citazione	S1000025

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento dott. Edmond Chappuis
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1900-1912
EDTL - Luogo di edizione	Bologna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	205.2
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe ripiegatura; lacune e sollevamenti bordo inferiore; sul verso nastro adesivo reticolare con trasferimento colla recto; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; abito rosso; strascico; cestino; bottiglie di liquore; ritratto. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; amaro; vini speciali; vermut. Nomi: amaro Gambarotta; vermouth Gambarotta; Gian Battista Gambarotta. Luoghi: Seravalle Scrivia, Alessandria; Torino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	E. Malerba
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	a metà, a destra
ISRI - Trascrizione	STAB./ D./ E. CHAPPUIS/ BOLOGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	VERMOUTH/ GAMBAROTTA/ "STRAVECCHI, GARANTITO, DI PURO VINO"/ AMARO/ GAMBAROTTA/ EFFICACISSIMO TONICO DIGESTIVO CORRO-/ BORANTE DELIZIOSO NEL CAFFÈ./ Oltre tremila attestati di celebrità mediche/ a disposizione del pubblico./ - ESPORTAZIONE MONDIALE -/ sulla bottiglia: VERMOUTH/ GAMBAROTTA/ VERO TIPO/ TORINO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1499 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Edmondo Chappuis, trasferitosi a Bologna, dal 1896 risulta iscritto presso la Camera di Commercio come proprietario di uno stabilimento litografico che aveva sede in via Cartolerie 13. L'amaro Gambarotta è stato creato da uno dei maggiori rappresentanti dell'imprenditoria regionale piemontese, che a fine Ottocento fondò la FICC - Fabbrica Italiana Cioccolato e Affini. Come molti imprenditori dolciari e pasticceri dell'epoca anche Gambarotta si cimentò con il sapere della liquoristica e della distillazione, mettendo a punto un amaro che nel 1898 vinse un concorso a Torino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	01499_VE 54013
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa

RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
------------------------------------	--------------

RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
------------------------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
---------------------------------------	--------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Sitografia: http://www.storiaememoriadibologna.it/chappuis-edmondo-484142-persona ; http://www.saperebere.com/amari-e-bitter/amari-g/ . Il manifesto è composto da due fogli uniti insieme.
---------------------------	--