

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675504

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna con vestito lungo rosso, il cui strascico avvolge la sua figura, tiene in mano un cestino con bottiglie di liquori Gambarotta

SGTP - Titolo proprio Varmouth Gambarotta Amaro Gambarotta

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	8_C

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1499
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1912
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Malerba Emilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1878/ 1926
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000025

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Stabilimento dott. Edmond Chappuis
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1900-1912
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Bologna

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	205.2
MISL - Larghezza	105
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe ripiegatura; lacune e sollevamenti bordo inferiore; sul verso nastro adesivo reticolare con trasferimento colla recto; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; abito rosso; strascico; cestino; bottiglie di liquore; ritratto. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; amaro; vini speciali; vermut. Nomi: amaro Gambarotta; vermouth Gambarotta; Gian Battista Gambarotta. Luoghi: Seravalle Scrivia, Alessandria; Torino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	E. Malerba
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	a metà, a destra
ISRI - Trascrizione	STAB./ D./ E. CHAPPUIS/ BOLOGNA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	VERMOUTH/ GAMBAROTTA/ "STRAVECCHI, GARANTITO, DI PURO VINO"/ AMARO/ GAMBAROTTA/ EFFICACISSIMO TONICO DIGESTIVO CORRO-/ BORANTE DELIZIOSO NEL CAFFÈ./ Oltre tremila attestati di celebrità mediche/ a disposizione del pubblico./ - ESPORTAZIONE MONDIALE -/ sulla bottiglia: VERMOUTH/ GAMBAROTTA/ VERO TIPO/ TORINO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1499 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Edmondo Chappuis, trasferitosi a Bologna, dal 1896 risulta iscritto presso la Camera di Commercio come proprietario di uno stabilimento litografico che aveva sede in via Cartolerie 13. L'amaro Gambarotta è stato creato da uno dei maggiori rappresentanti dell'imprenditoria regionale piemontese, che a fine Ottocento fondò la FICC - Fabbrica Italiana Cioccolato e Affini. Come molti imprenditori dolciari e pasticceri dell'epoca anche Gambarotta si cimentò con il sapere della liquoristica e della distillazione, mettendo a punto un amaro che nel 1898 vinse un concorso a Torino.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	01499_VE 54013
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sitografia: <a href="http://www.storiaememoriadibologna.it/chappuis-edmondo-484142-persona">http://www.storiaememoriadibologna.it/chappuis-edmondo-484142-persona</a> ; <a href="http://www.saperebere.com/amari-e-bitter/amari-g/">http://www.saperebere.com/amari-e-bitter/amari-g/</a> . Il manifesto è composto da due fogli uniti insieme.