

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00015460

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Benedetto resuscita un bambino in compagnia di San Mauro e San Placido

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Teolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1582

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1582

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Apollodoro Francesco detto Porcia

AUTA - Dati anagrafici 1531/1612

AUTH - Sigla per citazione A0000004

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	215
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	144
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1964
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Venezia
---------------------------------	---

RSTN - Nome operatore	Volpin S.
------------------------------	-----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo, attorniato da tre confratelli (tra cui S. Mauro e S. Placido che reggono il pastorale e la mitra), sta per compiere il miracolo sul bambino steso ai suoi piedi, vicino al padre inginocchiato. La scena è ambientata all'aperto: si intravede uno squarcio paesistico a cannocchiale, nel centro del gruppo e, a sinistra, un portale da cui si affaccia un uomo barbuto.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Questa pala d'altare venne commissionata dall'abate Gaudiano negli anni 1572/3, secondo il Fiandrini (1803, f. 18) che però la dice di Palma il Giovane; attribuzione poi mantenutasi nel corso del '700 (Rossetti, 1780, p. 361), dell'800 (Gloria, 1862, p. 58), fino ad anni più recenti (Donzelli-Pilo, 1967, p. 317). Solo nel 1831 (Pivetta, p. 41) viene letto il ms. di A. Cittadella (1605, f. 176) che la dice opera di Francesco Apollodoro Porciglia; notizia ripresa dalla Ceschi (1973/4, p. 153), la quale può valersi della conoscenza di altre quattro opere del suddetto pittore - di cui due firmate - per confermare, rafforzata, quest'attribuzione (com. or.). Valga per tutte, il confronto con la pala per l'altare maggiore di S. Giustina a Pernumia (Padova), datata 1595, ove compare la stessa analisi acuta delle fisionomie; e il modo di trattare i muscoli e le venature del collo e delle braccia che ci riporta nell'ambito figurativo di Stefano dall'Arzere, ovvero della cultura post-campagnolesca a Padova. Aggiornamento 2015: Il ritorno in carica per un secondo mandato, nel 1582, di Damiano da Novara (lo stesso abate promotore della campagna dei primi anni settanta) rivitalizza l'attività mecenatesca della congregazione. In quell'anno infatti si procede all'esecuzione della pala dell'altare di S. Benedetto, il quinto a sinistra. Autore dell'opera "San Benedetto resuscita un bambino in compagnia di san Mauro e san Placido" non è però Dario ma il suo principale concorrente sulla piazza padovana, il veneziano Francesco Apollodoro detto da Porcia. Rinomato e celebre ritrattista organico allo Studio,
---------------------------------------	--

Apollodoro non vanta una pari reputazione nel settore della produzione chiesastica, inaugurata - in base ai dati noti - proprio dalla commissione pratalese (Mancini, 2013, p. 366).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
---------------------------	-------

ALND - Data evento	13/05/1982
---------------------------	------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	recupero
---------------------------	----------

ALND - Data evento	1998
---------------------------	------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	negativo b/n
--------------------	--------------

FTAA - Autore	Spinazzi, Gianfranco
----------------------	----------------------

FTAD - Data	1976
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	SBEAP VE BL PD TV
---------------------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS VENETO 3634
-------------------------------------	------------------

FTAF - Formato	6 x 7
-----------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo b/n
--------------------	--------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	memoria
--------------------	---------

FNTA - Autore	Cittadella A.
----------------------	---------------

FNTD - Data	1605
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	memoria
--------------------	---------

FNTA - Autore	Fiandrini B.
----------------------	--------------

FNTD - Data	1803
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Rossetti G.B.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1780
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	M0000004
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 361
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pivetta G.M.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1831
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	M0000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gloria A.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBH - Sigla per citazione	M0000009
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sartori F.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	M0000010
BIBN - V., pp., nn.	p. 222
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ronchi O.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	M0000012
BIBN - V., pp., nn.	p. 214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Callegari A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	M0000013
BIBN - V., pp., nn.	p. 185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donzelli C., Pilo G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	M0000015
BIBN - V., pp., nn.	p. 317
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceschi C.
BIBD - Anno di edizione	1973-1974
BIBH - Sigla per citazione	M0000014
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-154
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini V.
BIBD - Anno di edizione	2013

BIBH - Sigla per citazione	M0000002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 363-365, 374 (nota 63)
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 27
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Restauri nel Veneto
MSTL - Luogo	Venezia, Gallerie dell'Accademia
MSTD - Data	27 marzo-10 giugno 1966
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Ceschi, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Castellarin, Monica
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1979
AGGN - Nome	Ceschi, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Castellarin, Monica
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	