

SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675517
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500675517
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	un'aquila afferra una bottiglia di Fernet Branca, appoggiandosi sopra il globo terrestre sostenuto da nuvole e immerso nella luce del tramonto

SGTP - Titolo proprio Fernet Branca

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche 8_C

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 01780

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1898

DTSF - A 1898

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Metlicovitz Leopoldo

AUTA - Dati anagrafici 1868/ 1944

AUTH - Sigla per citazione S1000001

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Stabilimento Litografico Fratelli Tensi

EDTR - Ruolo stampatore

EDTE - Data di edizione 1898

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	192
MISL - Larghezza	125.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: aquila; bottiglia d'amaro; globo terrestre; tramonto; nuvole. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; amaro. Nomi: Fernet Branca; Bernardino Branca; società Fratelli Branca; Giuseppe Branca; Luigi Branca; Stefano Branca; Dino Branca. Luoghi: Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	F.lli Tensi Milano - 1898 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul globo terrestre e in basso
ISRI - Trascrizione	sul globo terrestre: FERNET - BRANCA/ DEI/ F.lli Branca/ MILANO; in basso: I SOLI CHE NE POSSEGGONO IL VERO E GENUINO PROCESSO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1780 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	L'aquila che afferra la bottiglia di Fernet-Branca mentre sorvola il mondo appare per la prima volta all'interno dei calendari Branca nel 1895. Il marchio ha origini importanti, essendo l'autore Leopoldo Metlicovitz. Una copia del manifesto consultabile in internet data il manifesto 1898.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	01780_VE 54029
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lumi progresso
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	S0000032
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 49

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Lumi di progresso. Comunicazione e persuasione alle origini della cartellonistica italiana
MSTL - Luogo	Treviso, Museo Civico "Luigi Bailo"
MSTD - Data	1996

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Sitografia: <http://www.museobranca.it/collezione/>; http://www.arteliberty.it/manifesti_anonimo_sunlight.html. Il manifesto è composto da quattro fogli uniti insieme. Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 195x122