

## SCHEDA



### CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	05
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00432468
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S160
<b>ECP - Ente competente</b>	S160

<b>EPR - Ente proponente</b>	S160
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	scultura
<b>OGTV - Identificazione</b>	frammento
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ebe
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Possagno
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Canova, 84
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Gipsoteca Canoviana
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	84
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	calco
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1814
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1814
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Canova Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1757/ 1822

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	P0000005
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso
--------------------------------	-------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	128
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	55
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	60
--------------------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Nonostante le evidenti mutilazioni sofferte, l'opera presenta un buono stato di conservazione. Acefala e con una grave lacuna che interessa il piede destro essa lamenta delle cadute di materia localizzate soprattutto sulla veste cinta ai fianchi e nella zona posteriore.
--------------------------------------	--

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sezione inferiore di una scultura raffigurante una donna, Ebe, la cui veste sottile, cinta ai fianchi, scende aderente sulle gambe.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 D 75 1
----------------------------------	-----------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figura femminile (EBE)
--	------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Calco in gesso tratto dall'Ebe eseguita da Canova nel 1814
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQN - Nome</b>	Giovanni Sartori Canova
--------------------	-------------------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1853
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Possagno
----------------------------------	----------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Canova Onlus
-------------------------------------	-------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Canova n. 74 - Possagno
-------------------------	--------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	84_00432468
-------------------------------------	-------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bassi E.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	P0000004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 107
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 84
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cunial G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	P0000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 129
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 84
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Daniele D'Anza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabrizio Magani
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Locatelli, Wilma
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca