

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** S

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00675513

**ESC - Ente schedatore** S160

**ECP - Ente competente** S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** manifesto

**OGTT - Tipologia** pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** un uomo rosso con le braccia incrociate e una mano al mento in posizione riflessiva, tiene in mano una penna d'oca bianca; alle sue spalle una figura femminile svolazzante tende l'orecchio per ascoltare i suoi pensieri

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| <b>SGTP - Titolo proprio</b> | Il Resto del Carlino |
|------------------------------|----------------------|

| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | TV |
| **PVCC - Comune** | Treviso |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b> | ex scuola Giorgi |
|-----------------------------|------------------|

| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Raccolta Nando Salce |
| **LDCS - Specifiche** | 8\_C |

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 02362 |
|----------------------|-------|

| **INVD - Data** | 1968 |

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |            |
|------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1902/06/01 |
|------------------|------------|

| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1903/01/01 |
| **DTSL - Validita'** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi storica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | data |

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

| **AUTN - Nome scelto** | Bompard Luigi |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1879/ 1953 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | S1000040 |

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Officine Grafiche Ricordi & C. |
|--------------------|--------------------------------|

| **EDTR - Ruolo** | stampatore |
| **EDTE - Data di edizione** | 1903 |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Milano |

### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 150.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 105   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | lacuna bordo inferiore restaurata con carta; sporco nero; macchioline gialle; sul verso nastro adesivo lungo i bordi con carta di rinforzo; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: figura maschile; figura femminile; penna d'oca. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; quotidiano. Nomi: Il Resto del Carlino; Giornale dell'Emilia; Cesare Chiusoli, Giulio Padovani; Alberto Carboni; Tipografia Azzoguidi; Amilcare Zamorani; La Patria; Almanacco Italiano; Corriere Illustrato della Domenica. Luoghi: Bologna. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto, a destra     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | LBOMPARD/ BOLOGNA     |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                                |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso, al centro                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | [OFFIC]INE GRAFICHE RICORDI & C. MILANO |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | pubblicitaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | IL RESRO DEL CARLINO/ ANNO XX LA PATRIA 1903/<br>ABBONAMENTI : ANNO £ 20 - SEMESTRE £ 10,50 -<br>TRIMESTRE £ 5,50/ Tutti gli associati riceveranno il CORRIERE<br>ILLUSTRATO DELLA DOMENICA / Gli abbonati annui e<br>semestrali riceveranno inoltre l'ALMANACCO ITALIANO.<br>Favorevoli combina-/ zioni di abbonamenti cumulativi e premi |

semigratuiti. - Rivolgersi ad ogni ufficio postale d'Italia e dell'estero od/ all'amministrazione: BOLOGNA, PIAZZA CALDERINI, 6.

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso, in basso, a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2362 riportato a penna |

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regno d'Italia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso, a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | A timbro. Circolare. All'interno: C. 5.; personificazione dell'Italia |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 02362_VE 54022                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2015**CMPN - Nome** Bertaglia, Elisa**RSR - Referente scientifico** Mazza, Marta**RSR - Referente scientifico** Orsi, Oriana**FUR - Funzionario responsabile** Majoli, Luca