

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676459

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500676458

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2
QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	due donne seminude con cesta carica di rose rosse su una veduta ideale di Roma
SGTP - Titolo proprio	Roma 1911 Esposizione Internazionale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_M/a
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	21203
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1911
DTSF - A	1911
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
NCUN - Codice univoco ICCD	00000394
AUTN - Nome scelto	Terzi Aleardo
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	S2000002
EDT - EDITORI STAMPATORI	

EDTN - Nome	Stabilimento Dr. E. Chappuis
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Bologna
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	203
MISL - Larghezza	140.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	nastro alterato al verso sul perimetro e al centro; distacco sovrapposizione fogli; piccoli strappi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure femminili; fiori; rose; cesta; drappi; morbide vesti; veduta di città; veduta ideale; architetture; monumenti; Castel Sant' Angelo; ponte Sant' Angelo; Campidoglio; Altare della Patria. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d' arte; pittura; scultura; musica; teatro; archeologia; etnografia; congressi; sport; commemorazioni; commemorazione storica. Nomi: Roma 1911 Esposizione Internazionale; Cinquantenario Unità d' Italia. Luoghi: Roma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato destro, al centro
ISRI - Trascrizione	STAB./ D.r E. CHAPPVIS/ BOLOGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ROMA – 1911/ ESPOSIZIONE/ INTERNAZIONALE/ ARTE CONTEMPORANEA E RETROSPETTIVA – MVSICA E DRAMMATICA/ ARCHEOLOGIA – ETNOGRAFIA ITALIANA – CONGRESSI – SPORTS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo

STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Terzi Aleardo
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	a destra, in alto
STMD - Descrizione	Pentagonale composto da serie di T-T- sovrapposto ad A. TERZI_
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Città di Roma
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Scudo coronato attraversato trasversalmente da S.P.Q.R.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 21203 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Del manifesto esistono altri esemplari, oltre a quelli riuniti in ROZ con il presente: NCTN 663731, 676278.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

FTAN - Codice identificativo	21203_VE 54719
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata. La voce ROZ va modificata in favore della scheda NCTN 663731 (gruppo 1, Masiero). Al gruppo appartiene anche il manifesto NCTN 676278 (gruppo 4, Pesci).