

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675516
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Adriana Lecouvreur aginizzante sul letto a causa delle violette avvelenate contenute nel cofanetto sul tavolino muore sotto gli sguardi impotenti di Maurizio e Michonnet
SGTP - Titolo proprio	Adriana Lecouvreur di F. Cilea
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche	8_C
-------------------	-----

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	01459
---------------	-------

INVD - Data	1968
-------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1902
-----------	------

DTSF - A	1902
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Villa Aleardo
--------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1865/ 1906
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	S100010
----------------------------	---------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimenti Riuniti Marchi Ripalta Bietti & C.
-------------	---

EDTR - Ruolo	stampatore
--------------	------------

EDTE - Data di edizione	1902
-------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Milano
--------------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISA - Altezza	160
----------------	-----

MISL - Larghezza	113
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	pieghe ripiegatura; trasferimento timbro in basso, a destra
-------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul	Lettura iconografica: figura femminile; figure maschili; letto; cofanetto; viole avvelenate. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica. Nomi: Adriana Lecouvreur; Francesco Cilea; Arturo Colautti; Eugène Scribe; Ernest Legouvé; Casa Editrice Sonzogno; Edorado Sonzogno; Teatro Lirico; Cleofonte Campanini; Angelica Pandolfini; Enrico Caruso; Giuseppe De Luca;
------------------------	--

soggetto	Maurizio; conte di Sassonia; principe di Bouillon; abate di Chazeuil; Michonnet; direttore di scena alla Comédie Française; Quinault; Poisson; principessa di Bouillon; mademoiselle Jouvenot; mademoiselle Dangeville. Luoghi: Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	A Villa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto e in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Adriana Lecouvreur/ di F. Cilea/ MILANO - EDOARDO SONZOGNO - Editore
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1459 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Stabilimenti Riuniti Marchi Ripalta Bietti & C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	fiore liberty; all'interno: Stab. riun./ MARCHI/ RIPALTA/ BIETTI/ & C./ MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	Manifesto di Aleardo Villa per la prima rappresentazione di Adriana Lecouvreur al Teatro Lirico di Milano, 1902
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	01459_VE 54027
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Sitografia: http://www.sonzogno.it/it/compositore?id=476&lang=it&epoca=1 . Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 162.7x115.3.
---------------------------	---