SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00015503
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tabernacolo
OGTP - Posizione	altare del Santissimo Sacramento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Motivi decorativi con angeli musicanti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Teolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1572
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1600
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmi policromi
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	270
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sopra un alto basamento, colonne reggono il timpano (su tutte le quattro facciate) ove stanno i putti musicanti. Intorno alla cupola, terminante con una croce polilobata, corre una balaustra decorata con vasi.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	E' una monumentale opera di scultura che si avvicina sensibilmente al linguaggio di G. Campagna e dei suoi collaboratori, intorno al 9° decennio circa, quale si può vedere nel tabernacolo del Ss. Sacramento al Santo o nella chiesa parrocchiale di S. Nicolò. Originariamente eseguito per coronamento dell'altare maggiore, venne trasportato nell'attuale ubicazione nel primo '900 (Carpanese, 1953, p. 71). Aggiornamento 2015: Così recita lo storico Fiandrini sempre sulla scorta del predecessore Rottigni: "L'altare maggiore fu posto nel luogo ove si trova al presente l'anno 1572". Non è chiaro invece se la sistemazione originaria dell'altare prevedesse la presenza sulla mensa del tabernacolo di gusto palladiano (poi spostato sull'altare degli Angeli) talmente monumentale e ingombrante da ostacolare la visione della pala. Se la portellina oggi visibile dovesse dimostrarsi quella originale, l'apparato rischia di risalire all'inizio del secolo successivo, quando un pittore di ascendenza palmesca ha raffigurato sulla superficie metallica la "Resurrezione di Cristo". (Mancini, 2013, p. 356).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Spinazzi, Gianfranco
FTAD - Data	1976
FTAE - Ente proprietario	SBEAP VE BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 3677
FTAF - Formato	6 x 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Carpanese C.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	M0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini V.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	M0000002
BIBN - V., pp., nn.	p. 356
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Ceschi, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Castellarin, Monica
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1979
AGGN - Nome	Ceschi, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Spiazzi, Anna Maria
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Castellarin, Monica
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca