

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BNZ

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00288126

ESC - Ente schedatore UNICH

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione uovo di squalo

OGTV - Indentificazione esemplare

OGTO - Tipologia contenitore scatola di cartone

SZ - SISTEMATICA - ZOOLOGIA

SZS - SISTEMATICA

SZSP - Phylum Chordata

SZSB - Classe Chondrichthyes

SZSO - Ordine Carcharhiniformes

SZSF - Famiglia Scyliorhinidae

SZSR - Genere Scyliorhinus

SZSS - Specie S. stellaris

SZSD - Autore e anno specie Linnaeus, 1758

SZA - ALTRI DATI

SZAE - Età U

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia CH

PVCC - Comune Chieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale palazzo dell'Opera Nazionale Dopolavoro "A. Mussolini" (poi palazzo dell'Ente Nazionale Assistenza Lavoratori)

LDCU - Indirizzo piazza Trento e Trieste, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Universitario dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVK - Continente	Europa
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	CH
PRVC - Comune	Chieti
UB - DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2013
INVN - Numero	11533
STI - STIMA	
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Gabinetto di Fisica e di Storia Naturale
COLC - Nome del collezionista	Seminario Regionale "Pianum" Abruzzo e Molise
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	3
MISL - Larghezza	3
MISN - Lunghezza	10
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Uovo essiccato di squalo contenuto in una scatolina di cartone. La sacca piena dell'embrione di alcuni squali ovipari ha dimensioni che variano dai 5 cm circa ai 10. Sulla parte terminale della sacca sono presenti dei filamenti, solitamente quattro, che servono ad ancorare la sacca agli scogli o ai rami di gorgonia. La sacca contiene sempre un solo uovo fertilizzato.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo esemplare è appartenuto al Seminario Regionale "Pianum" Abruzzo e Molise, insieme ad altri, costituiva il Gabinetto di Fisica e Storia Naturale del Seminario.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	esemplare intero
STCT - Tipo di conservazione	secco
STCD - Data	2015
STCC - Stato di conservazione	buono
STCM - Modalità di conservazione	Questo esemplare, nel 2013, è stato sottoposto ad un intervento di pulizia e di disinfestazione. L'intervento è stato eseguito da Ruggero D'Anastasio. La manutenzione periodica è annuale .
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	prestito temporaneo illimitato
ACQN - Nome	Seminario Regionale "Pianum" Abruzzo e Molise
ACQD - Data acquisizione	2013/05/03
ACQL - Luogo acquisizione	Chieti
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Laboratorio Fotografico Lullo
FTAD - Data	2013/07/05
FTAE - Ente proprietario	Museo Universitario dell'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara
FTAN - Codice identificativo	UCHMUZ00405
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Riedl, R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	UCH00040
BIBN - V., p., n.	p. 608
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Fabrizio, Antonietta
CMPN - Nome	Cilli, Jacopo
RSR - Referente scientifico	Capasso, Luigi
FUR - Funzionario responsabile	Di Fabrizio Antonietta