

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00432600
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cenotafio degli Stuart
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Possagno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa
LDCU - Indirizzo	Via Canova, 84
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Gipsoteca Canoviana
LDCS - Specifiche	archivio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1820
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
LDM - Luogo di conservazione matrice	Roma, Calcografia Nazionale
DSM - Cronologia specifica matrice	1820

DMM - Motivazione cronologia matrice	documentazione
MTM - Materia matrice	rame
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00014376
AUTN - Nome scelto	Marchetti Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1780/ 1844 ca.
AUTH - Sigla per citazione	P0000044
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00016434
AUTN - Nome scelto	Tognoli Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1862
AUTH - Sigla per citazione	P0000036
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo stato
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Canova Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	536
MISL - Larghezza	392
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si riscontrano, ai lati della composizione, alcune piccole gore color ocra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991-1992
RSTE - Ente responsabile	Istituto Nazionale per la Grafica

RSTN - Nome operatore

Grazia Bernini Pezzini e Fabio Fiorani

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

L'opera rappresenta il Cenotafio degli Stuart nella sua collocazione all'interno della Basilica di San Pietro in Vaticano.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

nell'inciso, sul monumento

ISRI - Trascrizione

"ICOBO III / IACOBI II MAGNAE BRIT REGIS FILIO / KAROLO EDVARDO / ET HENRICO DECANO PATRUM CARDINALIUM / IACOBI III FILIUS / REGIAE STIRPIS STUARDIA E POSTREMIS / ANNO MDCCCXIX"

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

nell'inciso, sull'architrave

ISRI - Trascrizione

BEATI MORTUI / QUI IN DOMINO MORIUNTUR"

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sotto l'inciso

ISRI - Trascrizione

"Ant. Canova inv. e scolpì in marmo; G. Tognoli dis.; Dom. Marchetti incise"

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

non determinabile

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sotto

ISRI - Trascrizione

"A Sua Altezza La Signora Principessa Luisa di Stolberg / Vedova di Carlo Eduardo Stuart col nome di Contessa d'Albany / Antonio Canova D.D.D."

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	"Il Monumento, di marmo Statuario, è situato nella gran Basilica di S. Pietro in Roma, le figure degli Angeli sono di grandezza naturale"
NSC - Notizie storico-critiche	Marchetti incise una prima versione tra il giugno 1818 e il luglio 1819, a questa fece seguito una seconda, la nostra, che fu completata il 17 giugno 1820 (Possagno, LFC, busta 9, Marchetti).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Sartori Canova
ACQD - Data acquisizione	1853
ACQL - Luogo acquisizione	TV/ Possagno

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Canova Onlus
CDGI - Indirizzo	Piazza Canova n. 74 - Possagno

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE_21833

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario e stima dei rami
BIBD - Anno di edizione	1823
BIBH - Sigla per citazione	P0000060
BIBN - V., pp., nn.	n. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canova incisione
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	P0000037
BIBN - V., pp., nn.	p. 237
BIBI - V., tavv., figg.	S1

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** Daniele D'Anza**FUR - Funzionario responsabile** Fabrizio Magani**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** Locatelli, Wilma**AGGF - Funzionario responsabile** Majoli, Luca