

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675540

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione attrice con abito verde e fiore bainco al petto spalanca le braccia e inclina la testa all'indietro, lusingata dagli sguardi delle persone alle sue spalle

Compagnia d'opere comiche e d'operette diretta dal Cav. Giulio

| | |
|------------------------------|-----------|
| SGTP - Titolo proprio | Marchetti |
|------------------------------|-----------|

| **SGTL - Tipo titolo** | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | TV |
| **PVCC - Comune** | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
|-----------------------------|------------------|

| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Raccolta Nando Salce |
| **LDCS - Specifiche** | 8_D |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 02766 |
|----------------------|-------|

| **INVD - Data** | 1968 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1914 |
|------------------|------|

| **DTSF - A** | 1914 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | confronto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | monogramma |
|---|------------|

| **AUTN - Nome scelto** | Metlicovitz Leopoldo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1868/ 1944 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | S1000001 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------|--------------------------------|
| EDTN - Nome | Officine Grafiche Ricordi & C. |
|--------------------|--------------------------------|

| **EDTR - Ruolo** | stampatore |
| **EDTE - Data di edizione** | 1914 |
| **EDTL - Luogo di edizione** | Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| **MISA - Altezza** | 206 |

| | |
|--|--|
| MISL - Larghezza | 101.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | pieghe ripiegatura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figure femminili; figure maschili; abito verde; abito maschile nero; fiore bianco. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; operetta; opere comiche. Nomi: Compagnia d'opere comiche e d'operette diretta dal cav. Giulio Marchetti. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto, a destra |
| ISRI - Trascrizione | LM |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | COMPAGNIA/ D'OPERE COMICHE/ E D'OPERETTE/ DIRETTA DAL CAV./ GIULIO MARCHETTI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | verso, in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2766 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Officine Grafiche Ricordi & C. |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso, a destra |

STMD - Descrizione

Tre cerchi intersecati. Al di sopra l'iscrizione OFF. G. RICORDI & C., al di sotto MILANO, all'interno del cerchio a sinistra la lettera R (Renzo Valcarenghi), del cerchio in alto la lettera G (probabilmente Giovanni Ricordi), del cerchio a destra la lettera C (Carlo Clausetti).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 02766_VE 53993 |
| FTAF - Formato | TIFF |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Italia che cambia |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 246 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 309 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce |
| MSTL - Luogo | Milano, Palazzo della Permanente |
| MSTD - Data | 1989 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2015 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPN - Nome | Bertaglia, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Sitografia: http://the-antique-shop.com/ricordi.htm . Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 217x111. Il manifesto è composto da due fogli uniti insieme |
|---------------------------|--|