

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00675545
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	la protagonista Fedora in elegante abito rosa con cappotto rosso bordato di pelliccia davanti ad una finestra a forma di picche
SGTP - Titolo proprio	Padova Teatro Verdi Fiera del Santo Giugno 1899 Fedora
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	8_D

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	03961
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1899
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Dudovich Marcello
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1962
AUTH - Sigla per citazione	S1000004

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Premiato Stabilimento Litografico Dott. E. Chappuis
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1899
EDTL - Luogo di edizione	Bologna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	208.5
MISL - Larghezza	111.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie lungo i bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; abito rosa; cappotto rosso; croce bizantina gemmata; finestra a forma di picche; decorazione liberty. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; fiere; concorsi; mostre; floricoltura; allevamento; animali da compagnia; cane; esposizioni; sport; ippica; automobilismo; scherma; tiro a segno; tiro al piccione; concerto; corsa delle bighe; riduzioni ferroviarie. Nomi: Teatro Verdi; Fiera del Santo; Fedora; Umberto Giordano; Arturo Colautti; Enrico Caruso; Victorien Sardou; Principessa Fedora Romazoff ; Conte Loris Ipanov; Contessa Olga Sukarev; De Siriex, Dimitri; Desiré; Boroff; Boleslao Lazinski; Barone Rouvel; Cirillo; Grech; Lorek; Nicola e Sergio; Michele; Dottor Müller; Casa editrice musicale E. Sonzogno; Adelina Sthele; Edoardo Garbin; Clara Rommel; Carla Buti; Emilia Bertocchi; Carlo Ragni; Agostino Nava; Alessandro Silvestri; Ottavio Benedetti; Edoardo Boccalari; Giuseppe Fatuo; Vittorio Orefice; M. Tommaso Cimegotto; Giuseppe Frangiolini; Oreste Benedetti; A. De Carlo; Amato e Ferri; E. Rancati; Giosuè Cazzola; F. Lanfranconi; ing. Anldovrandi & C.; Nicola Lachin. Luoghi: Padova; Milano; Russia; San Pietroburgo; Francia; Parigi; Svizzera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	a metà, a destra
ISRI - Trascrizione	M. DVDOVICH/ -99
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	PREM. STAB. LIT. DOTT. E. CHAPPUIS BOLOGNA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto, a metà e in basso a sinistra
	- PADOVA - TEATRO VERDI/ FIERA DEL SANTO/ GIUGNO 1899/ FEDORA/ OPERA DEL M.o U. GIORDANO/ NUOVA PER

ISRI - Trascrizione	IL VENETO/ (Proprietà della musica E. SONZOGNO - Milano) [... segue il testo come da fotografia allegata]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 3961 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	03961_VE 53999
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 246
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 308
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce
MSTL - Luogo	Milano, Palazzo della Permanente
MSTD - Data	1989

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CM PN - Nome

Bertaglia, Elisa

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone.
Dimensioni del supporto secondario: h 214x115.5. Il manifesto è
composto da tre fogli uniti insieme.